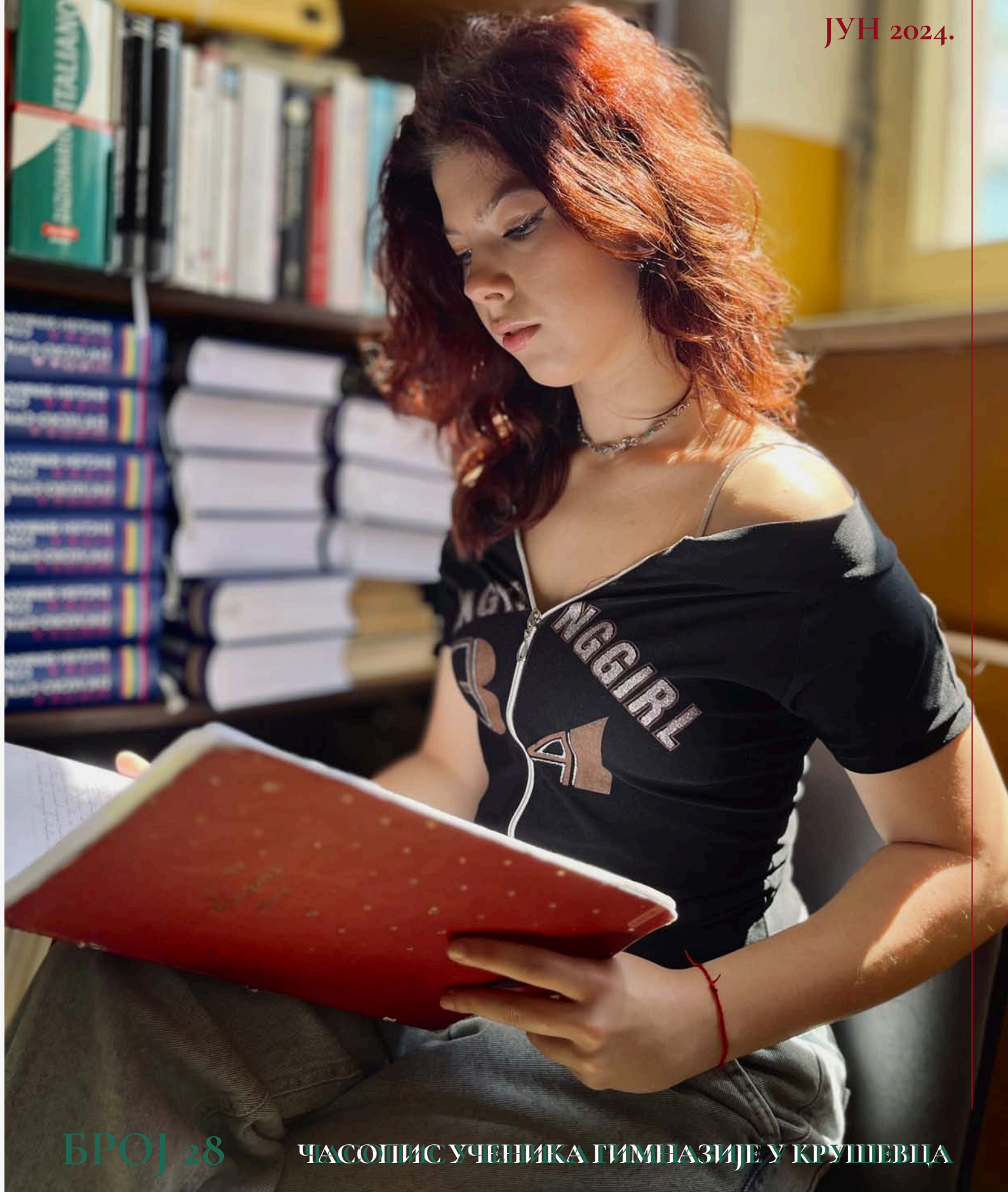


ГИМНАЗИЈА КРУШЕВАЦ

VENTURI

ЈУН 2024.



БРОЈ 28

ЧАСОПИС УЧЕНИКА ГИМНАЗИЈЕ У КРУШЕВЦА

Реч генерације

Реч генерације

Гледам себе у огледалу. Одједном схватам вредност сваке поре, сваког оживљања упркос младости на мом лицу. Одједном схватам вредност овог тренутка.

Видим и седмогодишњу себе која зури у мене, бледим погледом који ствара нелагоду у стомаку, јер не зна шта се иза њега крије.

Кад сам престала да жудим за топлим местом у мајчином крилу? Када сам престала да сањам о којеквким светским чудима, мени дотад познатим само са страница књига? Када је свет почео да ме сматра "великом"? После неког времена, питања сама од себе крећу да се формулишу са "да ли" уместо са "када". Да ли сам порасла? Да ли се на мени и тој девојчици ишта разликује осим мало потамњене косе? Да ли ће увек у нама остати седмогодишња верзија нас?

Објединити целу генерацију у један састав, није лако. После неког времена, јасно ми је да не само да није лако, већ је и немогуће. Међу нама, налази се много математичара, историчара, програмера, глумца, великих и малих људи са великим судбинама пред собом. Но, сада, ми смо овде, под кровом исте школе, као што смо били и последње четири године. Дobar успех, мноштво такмичења и ваннаставних активности и те како нису били реткост међу нама, али оно што је важније јесте да смо били, волели, смејали се и туговали овде. Утиснули смо део себе у ове зидове, знајући да иако наредне генерације неће знати да су са нама делиле клупе, нешто у овој школи одисаће нама. Напослетку, одраз у огледалу више није седмогодишња девојчица, већ ја, и са још мало тамнијом косом, са пар бора око очију као доказом да су моје средњошколске године вредно потрошене. Али опет, ништа се значајно није променило.

Премда звучи као клише, не плашимо се пространости Земље! Не плашимо се препуштања ветру и његовом правцу, не знајући где ће да нас однесе! Више се нећемо уклапати у редове, коцкице и колоне, а то је у исто време и највећи и најлепши изазов са којим ћемо се суочити, јер да бисмо пронашли себе, не смемо се плашити своје величине. Чак и управо сада, велики свет је поспан, у неком полусну, сања о следећем јутру, а ми не смемо посустајати и плашити се да изађемо зором, попут Сунца, знајући да је ово наш нови почетак!

Теодора Козић 4/1

СРЕЋНО!



Venturi 28. број, Гимназија Крушевац, Топличина 1.

Главни уредници: Доротеја Бошковић и Неда Костић.

Одговорни уредници: Слађана Ракић и Ивана Несторовић.

Техничка обрада и дизајн: Неда Костић и Доротеја Бошковић.

Новинари: Катарина Драгоњић, Тијана Николић, и сви потписани аутори.

Фотографија. Ана Марија Тазић. Коректура и лектура: Слађана Ракић и Ивана Несторовић.

Штампарија: Сиграф Крушевац. Тираж: 500 примерака.

Реч директора

Поштовани читаоци,

Можда ће вам изгледати да се ова "реч" не разликује много од мојих претходних обраћања вама поводом објављивања нашег школског часописа, а разлог томе је што Гимназија постојано успева да одржи ниво свог квалитета.

Ова 159. година рада се ипак разликује од свих претходних година. Потврда томе су резултати наших ученика који су на највишем нивоу од оснивања Гимназије. Ове школске године били смо још марљивији, креативнији и успешнији, тако да наш образовни рад краси 38 највиших републичких награда, а до закључења овог броја часописа ће их бити сигурно и више. Ова одличја знају да сијају посебним сјајем. Тако је наш ученик генерације Тадија Јелесијевић освојио 13 државних награда током свог четворогодишњег образовања у Гимназији. Као добитник две бронзане медаље на Европској и Међународној физичкој олимпијади и похвале на Европској астрономској олимпијади, присуствовао је пријему у САНУ и Влади Републике Србије.

Место где се свако дете осећа подржано и мотивисано, сваки ученик има прилику да оствари свој потенцијал и своје снове!



Ове године смо се трудили да проширимо наша знања и изградимо нова искуства као колектив који има задатак да прати потребе наших ученика у савременом образовању. Учили смо на посебан начин кроз обуке наставника и радионице, учили смо у Истраживачкој станици Петница, на радионицама у Тршићу. Размењивали смо искуства са школама из земље и иностранства: Силвеша, Остиље, Граца, Цеља и Смедерева. Обележили смо Дан матерњег језика, Европски дан језика, Европски дан спорта, Дан планете Земље, Мај месец математике. Активно смо учествовали у хуманитарним акцијама Црвеног крста, Крос РТС-а кроз Србију, ДЦОР Олимпијској стази...

Сарађивали смо са установама у граду и шире, као и са факултетима. Учествовали смо у догађају Србија - Земља науке, земља иновација. Посебно смо бринули о здрављу младих и активно смо учествовали на трибинама и радионицама посвећеним менталном здрављу и безбедности младих.

Бавили смо се ваннаставним активностима које су се оваплотиле у изложбама, представама, презентацијама, часопису и медаљама са такмичења.

Реформа Гимназије је донела могућност да наши ученици развију и предузетничке вештине у чему су се показали веома успешним, као и професорка економије и бизниса Марија Урошевић која је проглашена у мају месецу за наставницу године од стране организације Достигнућа младих Србије.

Поносна сам на све што смо постигли ове године и верујем да је то резултат међусобне подршке, сарадње и инспирације коју смо давали једни другима. Што се тиче будућности, надам се да ћемо наставити да остварујемо циљеве. Трдићемо се и надаље да наша школа буде место где се свако дете осећа подржано и мотивисано, где сваки ученик има прилику да оствари своје потенцијале и своје снове и где ће сваки наставник имати прилику да развија своју стручност.

Јер, као што Доситеј рече, научити од мудријег је велика корист али научити другога је велика задужбина.

Са циљем да стално градиммо ту задужбину.

Срдачно вас поздрављам!

Директорка Биљана Дачић.

2.

Ово су најбољи...

3.

1.

Урош Младеновић, 3. разред,
физика, појединачно (републичко)
Гордана Настић

Милица Поповић, 3. разред,
немачки језик, појединачно (републичко)
Милица Станковић

Константин Томичевић, 1. разред
енглески језик, појединачно (републичко)
Биљана Пршић

Лука Јаковљевић, 3. разред,
математика, појединачно (републичко)
Драган Крстић

Урош Младеновић, 3. разред
математика, појединачно (републичко)
Катарина Павловић

Сара Виријевић, 3. разред
књижевна олимпијада, појединачно (републичко)
Биљана Вукићевић и М. Асковић

Вељко Милојевић, 1. разред
информатика, појединачно (републичко)
Мирјана Сретенковић Костантиновић
Александар Костадинов

Урош Младеновић, 3. разред,
хемија, појединачно (републичко)
Сања Јовановић

Виктор Миленковић, 1. разред
српски језик и језичка култура, појединачно
(републичко)
Гордана Зајић

Доротеја Бонковић, 3. разред
српски језик и језичка култура, појединачно
(републичко)
Душица Добродолац

Теа Зипаловић, 3. разред
српски језик и језичка култура, појединачно
(републичко)
Биљана Вукићевић Асковић

Државно такмичење из математике
"Архимедес" - екпно 3. награда
(Никола Миладиновиц, Вељко
Милутиновиц, Лука Јаковљевић,
Урош Марковић)
појединачно Никола
Миладиновиц 2. награда

Тадија Јелесијевић, 4. разред,
физика, појединачно (републичко)
Нада Савић
математика, појединачно (републичко)
Александра Филиновић
српска физичка олимпијада, појединачно,
(републичко)
Нада Савић

Дуња Николић, 1. разред
латински језик, појединачно (републичко)
Јелена Миленковић Шошкић

Вељко Милојевић, 1. разред,
физика, појединачно (републичко)
Дуња Поповић

Кристина Јанковић, 4. разред,
француски језик, појединачно (републичко)
Милена Дамњановић

Никола Миладиновић, 1. разред,
математика, појединачно (републичко)
Драган Крстић

Анастасија Ђокић, 2. разред
књижевна олимпијада, појединачно (републичко)
Ивана Несторовић

Лазар Миладиновић, 2. разред
књижевна олимпијада, појединачно (републичко)
Тања Николић

Наталија Војиновић, 2. разред
атлетика/скок у вис, појединачно (републичко)
Бранка Филиповић

Ученик Тадија Јелесијевић
учествоваће на Међународној
олимпијади у Ирану и Европској
олимпијади у Грузији, међутим до
закључења овог броја Вентурија ови
догађаји се нису одиграли. Сигурни
смо да ћемо о тамошњим Тадијиним
успесима писати у следећем броју.

Дана Митровић, 2. разред,
физика, појединачно (републичко)
Нада Савић

Данило Грујић, 3. разред,
физика, појединачно (републичко)
Гордана Настић

Теодор Сердаревић, 2. разред,
физика, појединачно (републичко)
Нада Савић

Никола Миладиновић, 1. разред,
физика, појединачно (републичко)
Дуња Поповић

Софија Милојевић, 2. разред
италијански језик, појединачно (републичко)
Марина Мосуровић

Марија Шћепановић, 1. разред
енглески језик, појединачно (републичко)
Биљана Пршић

Дејана Маринковић, 1. разред
Тања Стошић
енглески језик, појединачно (републичко)

Павле Радисављевић, 1. разред,
Тања Стошић
енглески језик, појединачно (републичко)

Страхиња Крзмановић, 1. разред,
Тања Стошић
енглески језик, појединачно (републичко)

Ленка Грујић, 2. разред
енглески језик, појединачно (републичко)
Оливера Миловановић

Милица Ђорђевић, 4. разред,
енглески језик, појединачно (републичко)
Сања Станковић

Страхиња Пејић, 4. разред,
математика, појединачно (републичко)
Александра Филиповић

Ана Раичевић, 1. разред
књижевна олимпијада, појединачно (републичко)
Гордана Зајић

Ема Филиповић, 1. разред
књижевна олимпијада, појединачно (републичко)
Гордана Зајић

Милош Јовић, 3. разред
информатика, појединачно (републичко)
Бојан Томић, Александар Костадинов

Милица Милошевић, 3. разред
историја, појединачно (републичко)
Александар Средојевић

Вук Марковић, 3. разред
латински језик, појединачно (републичко)
Јелена Миленковић Шошкић

Тијана Стевановић, 3. разред
републички конкурс "Крв живот значи"
Милена Коматиновић



ТАДИЈА ЈЕЛЕСИЈЕВИЋ

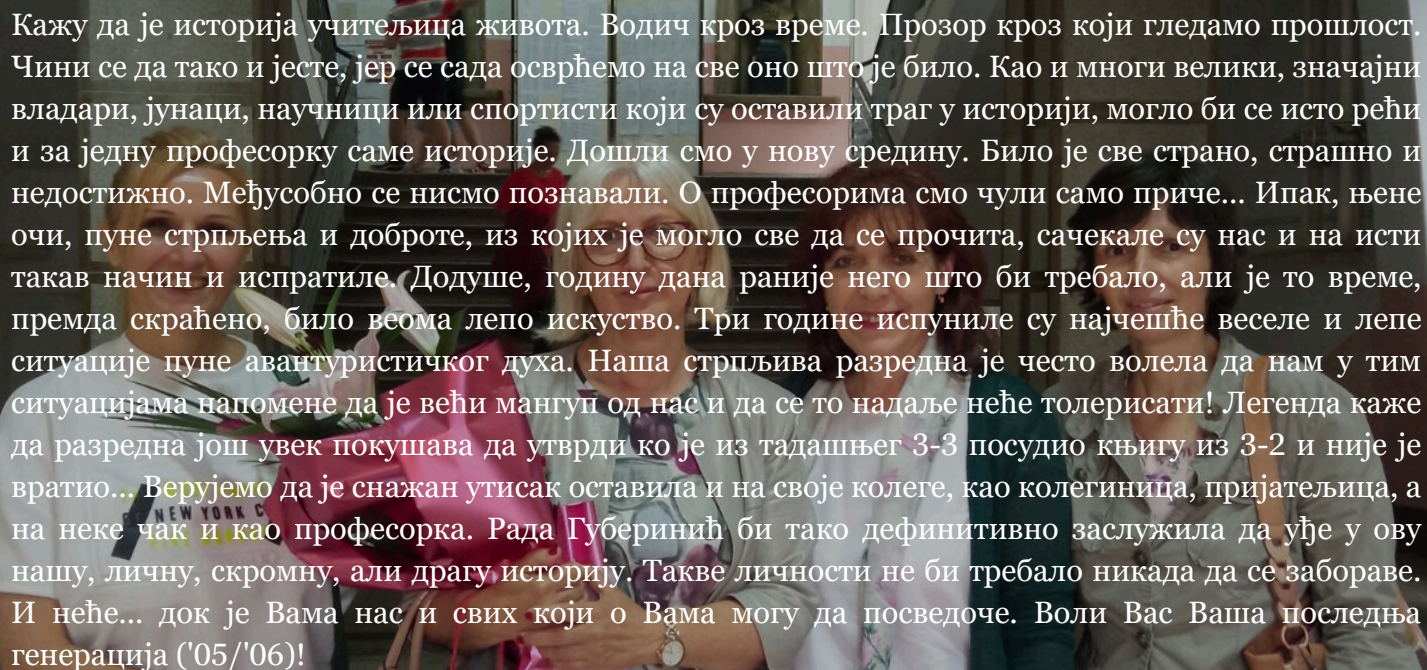
„Наш Тадија је ђак свих генерација Гимназије од 1865! Члан је петочлане екипе која ће представљати Србију на Међународној олимпијади у Ирану и Европској олимпијади у Грузији. Очекује га и државно такмичење из астрономије на коме је прошле године остварио велики успех. Вероватно ће се и ове године пласирати на Међународну олимпијаду у Бразилу. Оваквог ученика наша Гимназија није имала!“- речи су предметног наставника, проф. Наде Савић.

СВЕТОСАВСКИ ЂАК

Један од ретких ученика у историји наше школе, који је ове године, због својих изузетних успеха, истовремено понео титуле светосавског ђака и ђака генерације је Тадија Јелесијевић. Четири године напорног и преданог рада из којих су проистекле бројне награде са републичких и међународних такмичења, учиниле су Тадију неоспорним избором за ова одликовања. Успеси који су се нижу један за другим говоре о Тадијином непобитном таленту, али и великој посвећености и истрајности. Његова радозналост и марљивост нису му дозволиле да се заустави на освајању државних награда. Тадија је савршен пример особе која непрестано тежи да надмаши сопствене границе и постави нове циљеве. О овоме сведоче његови успеси претходне школске године, када је у категорији виших разреда освојио две бронзане медаље — на Европској и Међународној физичкој олимпијади, као и похвалу на Међународној олимпијади из астрономије и астрофизике. Такође, изванредни резултати на семинарима из физике у Истраживачкој станици Петница допринели су томе да постане сарадник на Летњој научној школи. Његове изузетне радне навике омогућиле су му да се у школи истакне у свим областима, без обзира на то да ли је одређени предмет спадао у његову примарну сферу интересовања. Упркос великим успесима, он остаје невероватно скроман. Поред тога што је непорециво изузетан ученик, Тадија је и изузетан пријатељ. Увек спреман да пружи помоћ, све ове године је несебично делио своје знање са нама. Својим смислом за хумор олакшавао је напету атмосферу и ишчекивање резултата на такмичењима. Његова помоћ није се ограничавала само на школске проблеме. Увек је био на располагању да пружи животни савет, духовиту утеху или пратњу до куће у вечерњим сатима. Због своје искрености и поузданости, Тадија је уживао поверење свих нас.

Захваљујући својим чврстим и изграђеним ставовима постао је особа чије се мишљење изузетно цени, а ставови нарочито уважавају. Тадија је заслужено носилац ових титула због својих изузетних успеха и свих врлина које га чине добром особом и пријатељем кога само можете пожелети. Драго нам је што смо били део његове научне приче, која тек почиње. Поносни смо на њега и желимо му пуно среће на предстојећим такмичењима.

Рада Губеринић – професор историје у пензији

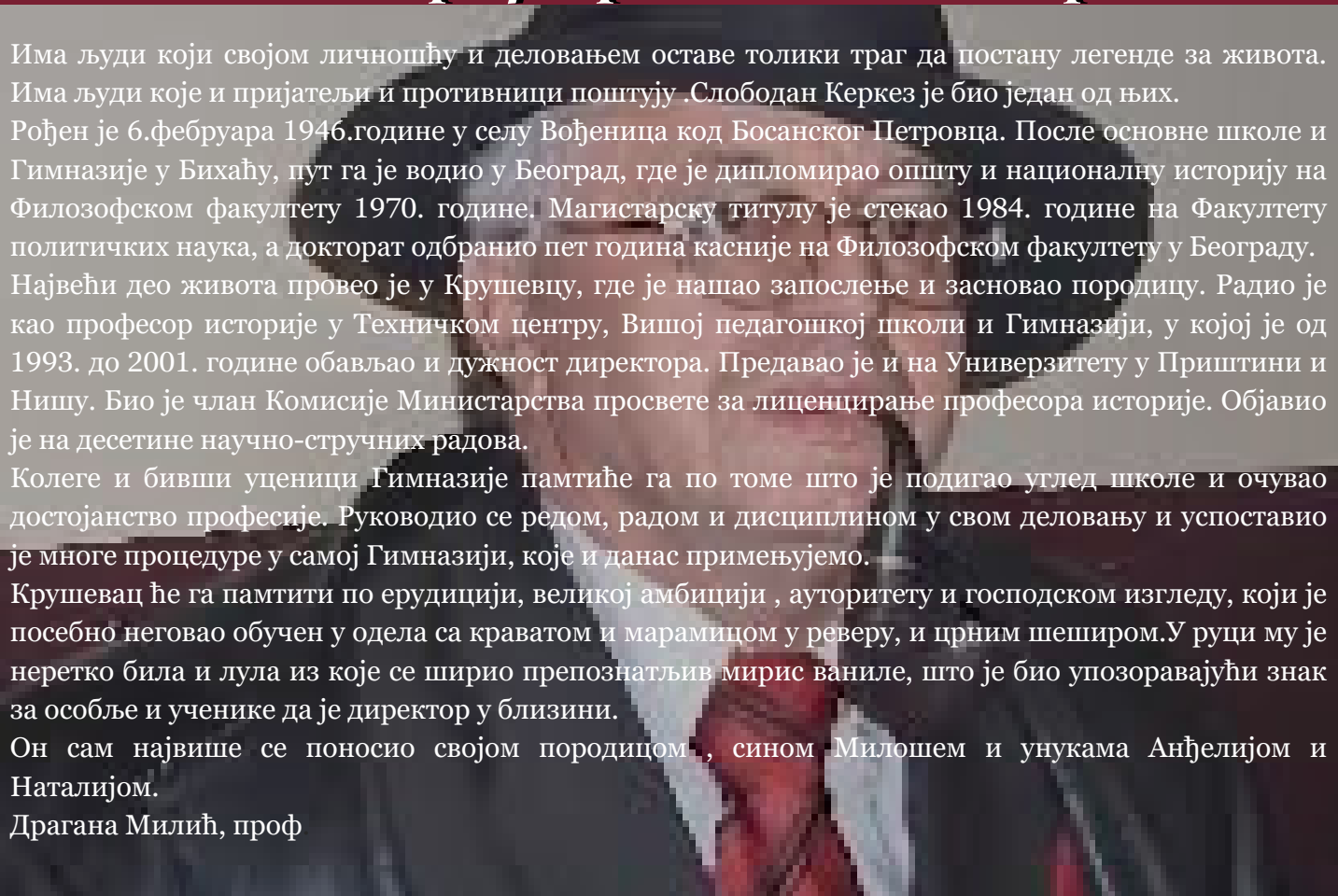


Кажу да је историја учитељица живота. Водич кроз време. Прозор кроз који гледамо прошлост. Чини се да тако и јесте, јер се сада осврћемо на све оно што је било. Као и многи велики, значајни владари, јунаци, научници или спортисти који су оставили траг у историји, могло би се исто рећи и за једну професорку саме историје. Дошли смо у нову средину. Било је све страно, страшно и недостижно. Међусобно се нисмо познавали. О професорима смо чули само приче... Ипак, њене очи, пуне стрпљења и доброте, из којих је могло све да се прочита, сачекале су нас и на исти такав начин и испратиле. Додуше, годину дана раније него што би требало, али је то време, премда скраћено, било веома лепо искуство. Три године испуниле су најчешће веселе и лепе ситуације пуне авантуристичког духа. Наша стрпљива разредна је често волела да нам у тим ситуацијама напомене да је већи мангуп од нас и да се то надаље неће толерисати! Легенда каже да разредна још увек покушава да утврди ко је из тадашњег 3-3 посудио књигу из 3-2 и није је вратио... Верујемо да је снажан утисак оставила и на своје колеге, као колегиница, пријатељица, а на неке чак и као професорка. Рада Губеринић би тако дефинитивно заслужила да уђе у ову нашу, личну, скромну, али драгу историју. Такве личности не би требало никада да се забораве. И неће... док је Вама нас и свих који о Вама могу да посведоче. Воли Вас Ваша последња генерација ('05/'06)!

Con amore, 4-3...

Анастасија Карић 4/3

In memoriam – проф. др Слободан Ђ. Керкез



Има људи који својом личношћу и деловањем оставе толики траг да постану легенде за живота. Има људи које и пријатељи и противници поштују. Слободан Керкез је био један од њих.

Рођен је 6. фебруара 1946. године у селу Вођеница код Босанског Петровца. После основне школе и Гимназије у Бихаћу, пут га је водио у Београд, где је дипломирао општу и националну историју на Филозофском факултету 1970. године. Магистарску титулу је стекао 1984. године на Факултету политичких наука, а докторат одбранио пет година касније на Филозофском факултету у Београду. Највећи део живота провео је у Крушевцу, где је нашао запослење и засновао породицу. Радио је као професор историје у Техничком центру, Вишој педагошкој школи и Гимназији, у којој је од 1993. до 2001. године обављао и дужност директора. Предавао је и на Универзитету у Приштини и Нишу. Био је члан Комисије Министарства просвете за лицензирање професора историје. Објавио је на десетине научно-стручних радова.

Колеге и бивши ученици Гимназије памтиће га по томе што је подигао углед школе и очувао достојанство професије. Руководио се редом, радом и дисциплином у свом деловању и успоставио је многе процедуре у самој Гимназији, које и данас примењујемо.

Крушевац ће га памтити по ерудицији, великој амбицији, ауторитету и господском изгледу, који је посебно неговао обучен у одела са краватом и марамicom у реверу, и црним шеширом. У руци му је неретко била и лула из које се ширио препознатљив мирис ваниле, што је био упозоравајући знак за особље и ученике да је директор у близини.

Он сам највише се поносио својом породицом, сином Милошем и унукама Анђелијом и Наталијом.

Драгана Милић, проф

ПОВРАТАК у олимпијске дане



Олимпизам и олимпијске вредности

У организацији Олимпијског комитета Србије и компаније ДДОР осигурање, уз подршку Града Крушевца, на платоу испред Дома синдиката, 16.09.2023. одржана је "ДДОР Олимпијска стаза". У организацији Олимпијског комитета Србије и компаније ДДОР осигурање, уз подршку Града Крушевца, на платоу испред Дома синдиката, 16.09.2023. одржана је "ДДОР Олимпијска стаза". „ДДОР Олимпијска стаза“ има за циљ промоцију олимпизма и олимпијских вредности као и интерактивно бављење спортом и неговање здравог начина живота. Кроз едукацију сеце, родитеља и читање заједнице, „ДДОР Олимпијска стаза“ је свима приближила олимпизам и олимпијске симболе.



Ученици наше школе узели су учешће у такмичењу и остварили запажене резултате. Вицешампионски тим: 2. место у паровима освојили су Милошевић Милица 3-9 и Вукосављевић Предраг 3-9. Поред тога што су освојили награде, научили нешто ново о олимпизму, олимпијским симболима, историји наших олимпијца, наши ученици су промовисали физичку активност. Нашу школу су поред, Милице и Предрага, представљали и Милошевић Урош 1-2, Милорадовић Мина 3-3, Агамовић Даница 2-3, Шароњић Павле 2-8, Бабовић Василије 2-8, Јовић Александар 2-8, Савић Тодор 1-2, Миладиновић Урош 1-2.

Европски дан језика

Ученици и професори Гимназије у Крушевцу 26. септембра обележили су, у кабинету за музичку културу, Међународни дан језика који има за циљ промоцију културе и језичке разноликости народа Европе. Програм су припремили професори енглеског и другог страног језика у сарадњи са ученицима. Током програма представљене су презентације о значају европских језика, упознајући нас на тај начин са њиховом историјом и културним обележјима. Програм је имао и свој уметнички гео у коме су ученици изводили песме на француском, немачком, италијанском и енглеском језику. Тиме је наглашено богатство језика и лепота језичке разноликости. Андреа Милутиновић 4/2



Традиционални Крос РТС-а „Кроз Србију“ под покровитељством Министарства просвете одржан је у школском дворишту Гимназије у Крушевцу 22.09.2023. године. Почетак Кроса је у десет часова и пет минута означила министарка просвете Славица Ђукић Дејановић. У кросу је учествовао велики број ученика, а они најбржи добили су дипломе.

Крос РТС-а „Кроз Србију“



Дечја недеља

У оквиру манифестације Дечја недеља, 3. октобра ове године, са професорком Горданом Чеврљаковић која води Црвени крст Гимназије, посетили смо једну јако лепу и значајну организацију - Удружење слепих и слабовидих Крушевца. При доласку били смо топло дочекани од чланова и председнице, која нас је упознала са историјатом и начином рада ове организације. Добили смо значајан увид у живот слепих и слабовидих, упознали смо се са Брајевом азбуком, машином којом се служе при писању, сатом за слепе, као и бројним другим помагалима. Видели смо како слепи користе мобилне телефоне и како читају. Сазнали смо и о проблемима са којима се они суочавају кроз потресне приче, попут дискриминације, финансијских проблема, изоловања из груштва и мањка прилика за напредак. Све у свему, из те посете изашли смо као свестранији, толерантнији и образованији људи и стекли смо нове пријатеље, које ћемо сигурно посетити опет у скоројјој будућности. 04.10.2023. смо посетили и Мозаик сали ге смо присуствовали гечјем концерту и разговарали са градоначелницом Јасмином Палуровић о проблемима са којима се суочавамо.

Милица Милошевић и Предраг Вукосављевић 3/9

Европски школски спортски дан

Српски савез професора физичког васпитања и спорта у сарадњи са EUPEA (European Physical Education Association) уз подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја организује Европски школски спортски дан (European School Sports Day-ESSD). Актив физичког и здравственог васпитања Гимназије у Крушевцу је, низом активности, учествовао у реализацији ове спортске манифестације која се ове године реализује 29. септембра под слоганом „Уживај у спорту и физичком вежбању“. Ученицима су овим поводом подељени флајери који осликавају важност спорта, вежбања, здраве исхране и неговања правих вредности.



Резиме сајта

школска 2023/24

СЕПТЕМБАР

- Лингвистички семинар у Тршићу. Занимљиво учење и прелепо дружење!
- Европски дан језика. Поезија музика и ђаконије!
- Европски школски дан спорта. „Уживај у спорту и физичком вежбању“ и, наравно, у здравој храни!
- Представа „Паклена поморанца“ и Јувантафест у Сарајеву. Наши ученици пуни утисака са фестивала!

ОКТОБАР

- Манифестација „Дечија недеља“. Посетили Удружење слепих и слабовидих.
- Крос РТС-а „Кроз Србију“. И ми смо трчали на министаркин знак.
- „ДДОР Олимпијска стаза“. Промоција олимпизма и олимпијских вредности.
- Трибина о безбедности у саобраћају. О важности безбедне и сигурне вожње из личног угла.

НОВЕМБАР

- Научне радионице у Тршићу. Разнолики начини да учење буде занимљиво.
- Међународни пројекат мобилности, Еразмус+. Позвани сте да се пријавите!
- Пријављивање за програме у ИС Петница. Придружите се!

ДЕЦЕМБАР

- Трибина о менталном здрављу младих... Или као што рече један ученик: „Ко вам је рекао да је живот лак?!“
- Књижевно вече. Трагање за лепотом речи.
- Пројекат „Србија- земља науке, земља иновација“. Повезивање науке и привреде.

ЈАНУАР

- Рецитаторско такмичење на немачком језику. Љубав према језику нас је окупила.
- Светосаквски ђак на пријему у САНУ у Влади РС. За Тадију небо је граница!
- Позив за размену ученика са школама из Португалије и Италије. Да ли се ово заиста дешава?
 - Прослава школске славе свечаном академијом „Земљом ходи, а неба се држи“.
 - Излет на Копаоник у сарадњи са Спортским центром. Хвала граду!

ФЕБРУАР

- Радионица о еколошким изворима енергије. Бивши гимназијалци новим генерацијама.
 - Ученици и професори из Португалије у посети. Блискост упркос даљинама.
- Предавање о предузетништву. Spreмамо се за бизнис.

МАРТ

- Еразмус+ пројекат акредитације. Успели смо!
- Предавање на тему „ДНК- чудо генетике“. Сазнали смо нешто ново.

АПРИЛ

- Еразмус + пројекти мобилности. Писали смо искуствима из посета Словенији, Италији, Аустрији и Португалу.
- Представа „Амнезија“. Експеримент успео!
- Посета метеоролошкој станици. Да ли да носим кишобран или не?
- Филолози Новом Саду у походе – још једна успешна стручна екскурзија.
- Рубикова коцка и судоку - школско такмичење у брзом решавању.
- Обележен Дан планете Земље.

МАЈ

- Програм поводом 300 година од рођења немачког филозофа Имануела Канта. Филозофија је баш забавна!

- Фрактали, полиедри и Крушевац кроз призму математике – изложба у холу школе!
- Награда за наставницу године, Марија Урошевић. Браво, Марија!

МИТОВИ И ЧИЊЕНИЦЕ О МЕНТАЛНОМ ЗДРАВЉУ -УНИЦЕФ

10. октобар
светски дан
менталног
здравља!

О

митовима и чињеницама
о менталном здрављу,
говориће нам Гордана
Анђелковић, психологі.

МИТ: Ментално здраве особе никада не осећају емоционалне тегобе и не проживљавају тешке тренутке и кризе.

ЧИЊЕНИЦА: Особе које имају очувано ментално здравље, као и сви људи, проживљавају тешке тренутке и емоционалне тегобе и кризе али, за разлику од особа чије је ментално здравље нарушено, успешно се носе и опораве од неизбежних животних стресова.

МИТ: Нарушено ментално здравље није значајан проблем адолесцената.

ЧИЊЕНИЦА: На глобалном нивоу 14% адолесцената доживљава проблеме менталног здравља. Међу онима на узрасту од 10 до 15 година, самоповређивање је пети водећи узрок смрти. Половина свих проблема менталног здравља почиње до 14. године.

МИТ: Да је особа јача, не би имала проблеме са менталним здрављем.

ЧИЊЕНИЦА: Проблеми са менталним здрављем немају никакве везе са слабашћу или недостатком воље. То није стање које људи одлуче да имају или немају. Напротив, препознавање потребе и прихватање помоћи захтева велику снагу и храброст.

МИТ: Ако потражимо стручну помоћ показујемо слабост.

ЧИЊЕНИЦА: Тражење и прихватање помоћи управо је знак отпорности, снаге и одлучности. Разговор са стручном особом може да помогне да остваримо квалитетније односе с другима и са самим собом, да сагледамо животне догађаје “из другог угла”, и лакше се носимо са животним успонима и падовима.

МИТ: Лоше родитељство је једини прави узрок проблема са менталним здрављем адолесцената.

ЧИЊЕНИЦА: Многи други чиниоци укључујући сиромаштво, незапосленост, изложеност насиљу, миграцијама и другим неповољним околностима и догађајима могу утицати на ментално здравље адолесцената. Шта нам још говоре подаци?

Ризици по ментално здравље деце и младих су се значајно повећали са КОВИД-19 кризом. Истраживање о утицају КОВИД-19 пандемије на децу у Србији, показује да се ниво стреса и анксиозности деце повећао (истраживање Крвне организације младих Србије, 2020.)

Гордана Анђелковић, психолог

Ментално здравље утиче на то како људи мисле, осећају и како се понашају. Добро ментално здравље помаже да особа оствари личне циљеве, развија здраве односе и има одговарајуће реаговање на стресне ситуације. Показатељи доброг менталног здравља су:

Психолошка стабилност

- Развијене социјалне вештине и вештине комуникације
- Позитивни односи са родитељима, одраслима и вршњацима
- Школско ангажовање и посвећеност
- Радозналост и иницијативност
- Оријентисаност на циљеве
- Интегритет и поузданост
- Човекољубље, великодушност, саосећање, спремност да се помогне другима
- Осећај сврхе
- Захвалност, нада, способност опраштања

Психолошка отпорност

- Поверење у сопствене снаге и способности
- Позитивна слика о себи
- Вештине за решавање проблема
- Планирање и предузимање корака у остварењу циљева

Степен унутрашњег склада

- Склад свега што обликује наше искуство: склад осећаја, осећања, понашања, сећања.



Најчешће негативне последице континуираног стреса и показатељ нарушеног менталног здравља

- Проблеми са учењем, пажњом, памћењем
- Проблеми са регулисањем сопствених осећања, мисли и понашања у различитим ситуацијама (саморегулација)
- Проблеми са преиспитивањем својих мисли, осећања, вредности, врлина и мана
- Проблеми са контролом импулса
- Слабије развијене социо-емоционалне компетенције - свест о себи, саморегулација, свест о другима, вештине успостављања односа са другима, одговорно доношење одлука
- Смањен капацитет за конструктивне реакције на стресне ситуације
- Проблеми са спавањем и ноћне море
- Панични напади
- Дубок осећај стида или кривице
- Осећај изолованости
- Компулсивна понашања
- Анксиозност и страхови
- Ниска толеранција на стрес
- Емоционална отупелост, тешкоће да се изразе осећања или претеране емоционалне реакције, промене расположења
- Осећај бесмисла

Вештачка интелигенција

Истина је да још увек не постоји технологија која „размишља“ на исти начин као човек, што значи да машине још увек нису у стању да изграде однос према свету, што је један од основних предуслов да на њега утичу. Истина је да се човечанство највише боји онога што би неко могао да уради (са) овако моћним алатима, будући да вештачка интелигенција укључује и системе попут аутономног оружја, али и оне који су планирани да се користе како би доносили одлуке у име послодавца. Тако системе посматра на делу већина младих људи, који су научили како да ускладе мета параметар и неуронске мреже, и који верују да је вештачка интелигенција више од алата, те да ће један дан решити све проблеме човечанства.

Утицај вештачке интелигенције на ментално здравље људи може бити различит. Позитивни аспекти укључују приступ иновативним решењима за лечење, као што су дигиталне терапије и апликације за праћење менталног здравља. Ови алати могу пружити подршку и ресурсе за самопомоћ, олакшавајући приступ информацијама и вежбама за одржавање менталног благостања. С друге стране, могуће су и негативне последице. Питања везана за приватност, безбедност података и етичке стандарде постају значајна, посебно када се анализирају осетљиве информације о менталном здрављу. Аутоматизација рада уз коришћење вештачке интелигенције такође може да изазове стрес и несигурност на радном месту, што може утицати на ментално благостање људи. Претерано излагање АИ може довести до проблема као што су зависност и друштвена изолација. Коначно, важно је пажљиво управљати развојем и имплементацијом АИ како би се максимизирале користи, а минимизирали потенцијални негативни утицаји на ментално здравље.

Василије Ђурђевић 2/4

Недеља сећања и заједништва

На основу иницијативе Министарства просвете за обележавање Недеље сећања и заједништва у школи су у периоду од 07. до 10. маја 2024. године реализоване радионице у оквиру предмета Психологија и Грађанско васпитање.

Кроз реализоване радионице „Како их разумем?“ указало се да је систем вредности један од значајних оријентира личности у односу на себе и свет око себе. Отворена и јасна комуникација чини основу свих међуљудских односа. Зато је важно подржати младе да истражују поље вербалне размене међу људима и да се уче вештинама квалитетне конструктивне комуникације са намерама:

- да се радионицом афирмишу универзалне трајне људске вредности (љубав, знање, породица, здравље, хуманост,...)
- да ученици стекну увид у сопствени систем вредности
- да у вршњачкој групи размотре сличности и разлике доминантних вредности
- да се ученици заинтересују за подручје комуникације
- да постану свесни сложености вербалне размене
- да увиде тешкоће које настају у процесу вербалне размене
- да увиде могућност учења одређених комуникацијских вештина

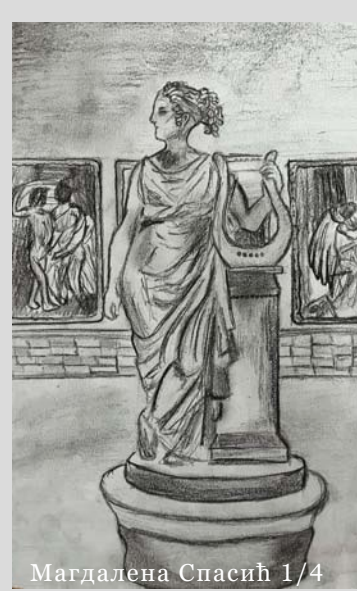
У планирању и реализацији активности у оквиру радионица које унапређују демократску културу и јачају заједништво коришћени су и материјали послати од стране Министарства просвете „Компетенције за демократску културу – Живети заједно као једнаки у културно разноликим демократским друштвима“

- QR код

Радионице су реализовале професорке Слађана Жујић и Вера Ђерковић.



Елена Јовановић 1/3



Магдалена Спасић 1/4



Милана Ђосић 1/3



Лука Бончковић 1/4



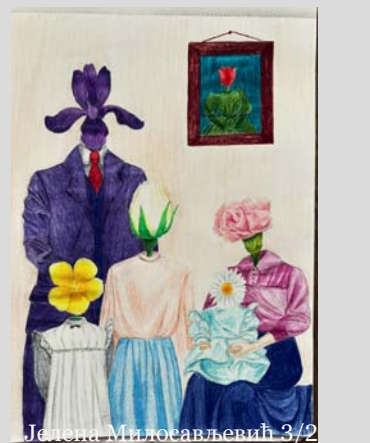
Емилија Чукурановић 1/7



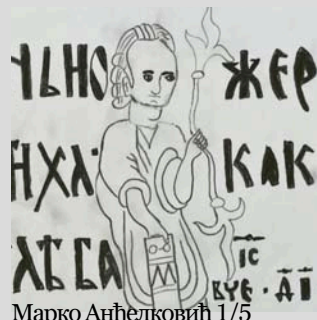
Витња Шагрић 3/2



Адриана Ацковић 3/2



Јелена Милосављевић 3/2



Марко Анђелковић 1/5



Соња Громић 3/2

Un mondo insano - Луди свет!

Questo mondo in cui viviamo
Ogni anno peggiora, diventa più insano,
Ma non so quanto durerà ancora
Finché non scoppia dal terrore,
Causatodai cuori umani
Con il passare degli anni.
Le giovani menti vengono costantemente spezzate
Ed espongono ai peggiori peccati.
Se non fosse stato per quello,
Allora perché tutto il bello
Avrebbe distrutto un ragazzo col fucile
Le vite giovani e una reputazione docile?
Perché perdere la testa
E far finire la festa?
Perché renderebber triste i suoi genitori
E a morte freddamanderebbe i vincitori?
Perché, potremmo chiederci tutta la vita,
Ma questo non cambierà la verità.
Piangere non riporterà in vita i morti
Le cui vite erano tragicamente corti.
A pensare passerà solo un altro anno
In questo mondo molto insano.
Semplicemente conservando i ricordi
E prestando attenzione
Possiamo fare qualsiasi cosa.

Овај свет у коме живимо
сваке године се погоршава, постаје луђи,
Али не знам колико ће још да издржи
док не пукне од ужаса
насталог из људских срца
Како време пролази.
Млади умови се стално уништавају
И излажу најгорим гресима.
Да није тога
Онда зашто би ону лепоту
Уништио дечак са пушком
Младе животе и послушну репутацију?
Зашто би изгубио главу
И прекинуо журку?
Зашто би растужио своје родитеље
И у хладну смрт послао победнике?
Зашто, можемо се питати целог живота
Али то неће променити истину.
Плакање неће оживети мртве, младе
Чији животи су трагично скраћени.
У размишљању проћи ће још једна година,
У овом врло лудом свету.
Само ако сачувамо сећања
И обратимо пажњу
Можемо урадити много.

Милица Ђорђевић, IV-1

Да ли постоји зло?

Једног дана професор је одлучио да са студентима започне расправу. Питао је: "Да ли је Бог створио све што постоји?" Студенти су у глас рекли да јесте.

„Баш све?“, питао је професор. „Да, све.“, био је одговор студената.

“У том случају, створио је и зло, зар не? Јер, зло постоји.“, рекао је професор. Студенти су заћутали, нису имали одговор на то питање. Професор је био одушевљен јер је показао да је вера само мит.

Одједном, један студент је подигао руку и питао: “Могу ли ја Вас нешто да питам, професоре?” “Наравно”, одговорио је професор.

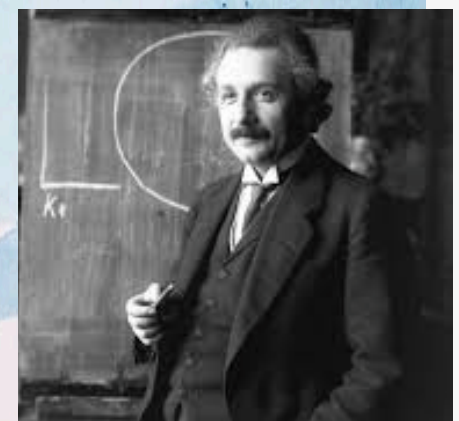
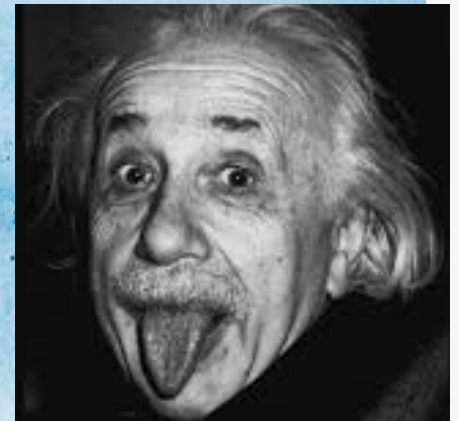
“Да ли постоји хладноћа?” “Наравно, колега. Зар никад нисте осетили хладноћу?” “Заправо, професоре, хладноћа не постоји! Према ономе што смо учили из физике, хладноћа је одсуство топлоте. Може се само посматрати да ли објекат има и да ли предаје енергију и своју топлоту на друге објекте. Без топлоте, предмети су инертни, не реагују. Значи хладноћа не постоји. Ми смо створили термин ХЛАДНО да бисмо објаснили одсуство топлоте.”

“А тама?”, наставио је студент. “Она исто постоји.“, рекао је професор.

“Опет грешите, господине. Тама је потпуно одсуство светлости. Можемо проучавати светлост и осветљење, али не и таму. Николсова призма показује мноштво различитих боја на које се светлост разлаже у зависности од таласне дужине. ТАМА је термин који смо ми створили да објаснимо потпуно одсуство светлости.”

И коначно, студент је питао: “А зло, професоре, да ли постоји зло?” Професор је ћутао. Студент је наставио: “Бог није створио зло! Зло је одсуство Бога у човековом срцу, оно је одсуство љубави, човечности и вере. Љубав и вера су као топлота и светлост. Они постоје. Њихово одсуство доводи до зла.”

Студент се звао Алберт Ајнштајн.





МЕЂУНАРОДНЕ сарадње

Прешавши реку По, угледали смо знак са натписом "Ostiglia" и у налету треме и адреналина, схватили: "Овде смо. Заправо се дешава." Изашли смо из аутобуса, погледали једни друге и увидели да ћемо у неким тренуцима бити препуштени сами себи. Упознали смо се са нашим домаћинима и препустили се чарима свакодневног италијанског живота. Праву перспективу начина живота, добили смо тек када смо се нашли у самој породици. На основу тога научили смо много о култури, животним условима, језику, менталитету и поштовању разлика. Након 3-4 дана смо се прилагодили Италијанима и схватили да се наше културе ипак не разликују толико. Највећи културолошки шок, за нас Србе, дефинитивно је био италијански "доручак".

Наредних дана, имали смо прилику да присуствујемо часовима, заједно са нашим домаћинима, у њиховој средњој школи "Galileo Galilei". Осећали смо се као да смо у школи, какве има само у филмовима. Толико смо се изненадили њеним амбијентом и ентеријером! Све је ново, модернизовано, учионице имају најновију техничку опрему. Што се тиче образовног система, можемо рећи да је у односу на српски знатно лакши и упрошћенији, а да су ђаци са професорима опуштенији.

Кроз презентације смо се упознали са другим земљама које су такође биле део пројекта- Грчка, Пољска и Шпанија, али и представили нашу земљу.



Од активности смо имали неколико интерактивних радионица, где смо развијали креативност, учили о другим културама и ослобађали се треме. Издвојиле бисмо посету градовима Верони, Мантови и Болоњи. Уживали смо у класичним италијанским чарима: капућину, аперолу, пици, пастама и сладоледу. Последње вечери, Италијани су нас испратили посетом локалном вашару. Растанак је био емотиван, праћен сузама.

Нас десеторо из трећег разреда је учествовало у овом пројекту, и сви смо задовољни целокупним доживљајем. Вратили смо се са осмехом на лицу, пуни успомена, нових искустава и прича. Најбитније је што смо сазнали много тога о италијанској култури и културолошким разликама, које на овакав начин иначе не бисмо могли. Још једна битна ствар коју ћемо споменути јесу излазак из зоне комфора, могућност да радимо на себи, боље упознамо себе, као и да развијамо креативност. Свака следећа активност попут ове је нов изазов и прилика. Ово је било јединствено искуство где смо упознали људе из других држава, са којима ћемо остати у контакту.

Захвалне смо што смо имале прилику да будемо део овако добре групе. Радујемо се поновном сусрету у новембру, када ћемо дочекати наше драге Италијане.

**Доротеја Бошковић
Марта Димитровски 3/1**



Средња школа "Institutio statale di Isruzione Superiore Galileo Galilei" у месту Остиља (Ostiglia) у Италији била је домаћин нашим ученицима и професорима од 08. до 12.априла 2024. године у оквиру пројекта "Еразмус+ -индивидуална мобилност" и размена ученика. Група од десето наших сјајних ученика је заблистала и нашу школу представљала на најлепши могући начин. Поред тога што су похваљени од стране осталих земаља учесника (Пољска, Шпанија, Грчка, Италија) да најбоље говоре енглески језик, имали су најлепшу презентацију града и државе које потичу. И у осталим активностима су били међу најбољима. Ученици су, заједно са професорима, посећивали часове. Посећена су и два града: Мантова, где смо град лепше видели вођњом на броду и Верону. Професорка Станислава Арсић је активно учествовала у свакој активности заједно са ученицима, док је професорка Снежана Чолић била део jobshadowinga (праћење на радном месту). Групу италијанских ученика са својим професорима жељно ишчекујемо почетком новембра у нашој школи.

Професорке Станислава Арсић и Снежана Чолић.



У оквиру Erasmus+ пројекта акредитације наше школе реализована је активност праћења на радном месту (job shadowing), од 8. до 12. априла, у партнерској школи Гимназија Цеље-Центер у Словенији.

Праћењем часова редовне наставе имале смо прилику да видимо примену савремених технологија и наставних средстава у настави природних наука, као и интердисциплинарни приступ у реализацији наставе природних наука у специјализованим одељењима. Присутствовале смо и ваннаставним активностима, посетиле зоолошки врт у Љубљани и учествовале у едукативним радионицама са животињама. Имале смо прилику да активно учествујемо у радионицама са егзотичним животињама. Слободно време смо искористиле да са љубазним домаћинима упознамо културно-историјске знаменитости Цеља и околине.

Стекле смо нова знања и вештине које можемо применити у настави, али и драгоцену нову познанства.

Проф. биологије Александра Радимировић и Снежана Миловановић



Авантура у Грацу

Стигосмо у Грац. Брзим возом из Словеније. Тачно на време. Време летње. Претопло за април. На улицама пуно људи. У кафићима и ресторанима такође. Само што стигосмо, све делује непознато и несавладиво. Међутим, током тих неколико дана, стекосмо утисак као да смо код куће. Река Мура неустрашиво тече и чува обале Граца. Застадосмо на главном градском тргу од лепоте. Аутентичне фасаде из аустроугарског доба, кривудавае улице, прелепа катедрала, зелени, цветни, уређени паркови.

А у даљини Шлосберг, брдо са прелепим погледом на цео Грац, град под заштитом УНЕСК-а. Спој старог и модерног. Мирног и динамичног. Нечујни трамваји, још нечујнији бициклисти. Грац живи и дању и ноћу. Опустити и лежерни људи. Чини се као да нема журбе и да је све увек под контролом.

Возимо се трамвајем. Силазимо на Јакомини плацу. Знак препознавања је Мекдоналд реклама. Пролазимо поред ње, идемо дуж улице, скрећемо десно и, практично у самом центру града, наилазимо на школу БХАК Грацбацхгасе. Школа као и град, спој традиционалног и модерног. Улазимо у стари део школе, импозантну зграду која одолева времену и наилазимо на срдчан дочек. И од колега, и од ђака. Од 8. до 12. априла, ова школа је наше радно место.

Учионице простране, чисте, модерно опремљене. Библиотека мами да се склупчаш у неком углу и читаш по цео дан. Кантина подстиче чуло мириса и укуса мирисом домаћих ђаконија. Школско двориште буја од цвећа и дрвећа. Многобројни ђаци, око деветсто њих, хода ходницима ове школе, познаје сваки кутак и учи језике, информатику, историју, пројектни менаџмент, има праксу или час физичког васпитања на терену за одбојку на песку.



Часови, који трају педесет минута, нижу се један за другим, дани такође. Упознајемо пуно ђака, неки су чак и са нашег поднебља. Упознајемо и пуно колега који предају разноврсне предмете и који праве понеки предач у удобној зборници, у којој има места и за рад и за одмор.

Наша петодневна авантура цоб шедовинга се полако ближи крају. Стекосмо додатно искуство, научисмо много тога новог, време је за повратак кући.

Враћајући се брзим возом, који је пошао тачно на време из Граца и који стиже тачно у секунду у Словенију, полако нам се утисци слежу.

Скоро не сретосмо толико дивних, срдчних, позитивних, лежерних и комплетних људи на једном месту. Непрестано трагају за новим идејама, шире хоризонте, путују на школске размене или семинаре.

Питорескни Грац непрестано врви, од бициклиста, шетача, туриста, локалног становништва које се поноси својим градом и својом покрајином Штајерском. Паркови препуни деце, породица, парова, улице које брује динамичношћу и, парадоксално, одишу неким спокојем, школа у којој свако ради свој посао, даје све од себе и разуме и препознаје своју сврху. И још много тога што на папир не може да стане, јер му не би било краја, а нека искуства се морају лично доживети и стећи.

Поздрав из Граца. Поздрав из Аустрије. И не заборавите да купите Моцарт кугле, посетите Музеј савремене уметности у руху дружељубивог ванземаљца, као и вртове палате Егенберг, надамак самог Граца. Јер све је то лепота једна, која чини да се осетите испуњено зато што сте сазнали и видели нешто ново, проширили видике и направили још једну лепу успомену у низу.

Шта је то размена?

Да ли је то распуст усред школске године, или је учење у другачијим оквирима и околностима. Ко то и где иде у размену? Свако може, а неко иде! Треба да се усудиш, учиш и препустиш!

Тако је било и сада!

Од 14. априла до 19. априла, једанаесторо ученика другог разреда и два професора, провели су дивне тренутке у Португалу, земљи коју су познавали само из географије и ништа више. И тако се њихово знање умножило овом разменом вишеструко.

Шта смо научили?

Много тога о Иберијском полуострву, састанцима медитерана и Атлантика, великој реци Тежо која грли престоницу, малом граду на југу који се зове Силвеш, где су људи насмејани и опуштени, добри домаћини и нови пријатељи. Тамо греје сунце и осмеси. Тамо школа функционише другачије од наше. Тамо постоји природа са разгледница. Учили смо имена плажа, легенде о тужним принцезама и мудрим свецима. Играли смо традиционални плес, за који је, искрено, наш моравац „science fiction“. У земљи фада и сангрије, која није ратовала од Великог рата, која припада ономе што је Унија, научисмо шта је опуштеност и различитост...



Савремени француски филозоф је рекао: „Ако ти имаш хлеб, а ја имам један евро и ако ја купим твој хлеб, онда ћу ја имати хлеб, а ти ћеш имати један евро. Наша размена ће бити избалансирана.

Али ако ти знаш сонет Верлена или Питагорину теорему, а ја не знам ниша и ако ме научиш њима, на крају ове размене ја ћу знати сонет и теорему, али ћеш их и ти задржати за себе.

У првом случају имамо равнотежу, ово је роба, а у другом имамо раст, то је култура.“

Једанаесторо ђака и два професора Гимназије у Крушевцу, постигли су дивовски раст захваљујући посети Португалу. Све је објашњено!

Слађана Дамњановић, проф.

генерација 2005/06

Одоше нам матуранти!

4/1

Мом, филолошком, одељењу

Мом драгом, незаборавном и помало шашавом одељењу 4-1 желим топле и лепе дане будућности. Да увек буду смели, маштовити, одлучни у својим намерама, путевима и циљевима. Да не забораве своју Гимназију. Да је памте по лепим, ведрим и насмејаним данима другарства, слоге и несебичности. Носталгија, обично, улеша и неке мање лепе тренутке из младости и школских дана. Желим, вам, децо да остварите своје стварне Идеале и да се не осврћете много за бригаама и проблемима, које сте прошли. Чекају вас широки, велики путеви љубави, борбе и истине животне. Живот није лак, али проћи га, живети, дисати, Волети га, целим бићем, могу само храбри, снажни духом и душом. Зато, ја верујем у вас! У вашу срећу и будућност.

Нека вам границе буду ваши снови и Лепота ваше душе.

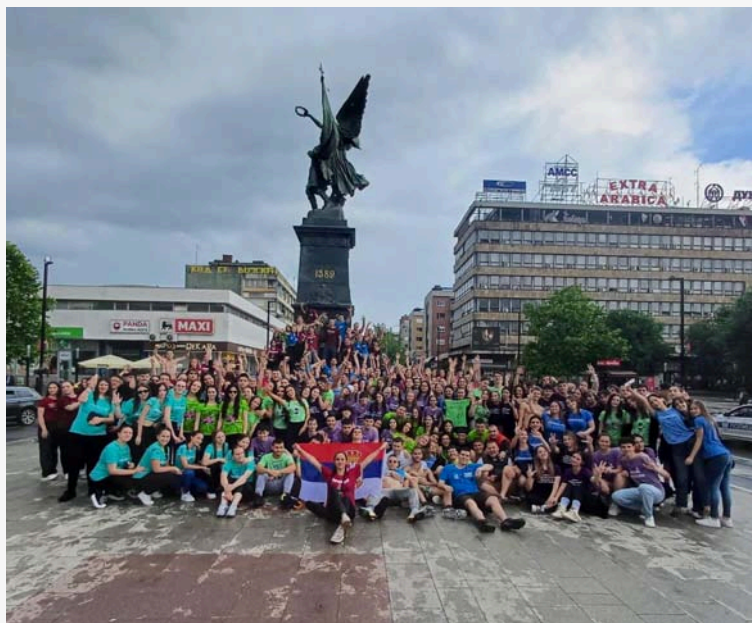
Драгослав Ђорђевић

4/2

Драги моји матуранти, упркос многим изазовима и необичним ситуацијама са којима смо се суочавали четири године, ово заједничко путовање завршавамо, рекла бих, сјајним успесима и мноштвом лепих успомена. Очекују вас нови изазови, али искрено верујем да ћете их уз помоћ знања, радозналости и шарма савладати лако и вешто, онако како само ви умете.

Сањајте велике снове и увек будите људи!

Ивана Несторовић



4/3

Драги матуранти, сећајте се свих лепих тренутака које сте проживели током школовања и будите поносни на сва своја постигнућа. Нека вам будућност буде испуњена успехом и срећом, и нека вас увек прати жеља за учењем и напретком. Срећно у даљим корацима.

Александра Николић

Поруке разредних старешина

Драги моји матуранти! Драго моје IV/3!

Претходне три године, колико сам учествовала у вашем образовању и васпитању, било је изазовних и необичних ситуација. Заједно и успешно смо их решавали. Ово је тренутак који желим да искористим како бих се захвалила целој генерацији садашњих матураната која ме је прошлог јуна на дирљив начин испратила у пензију. Искрено се радујем вашем успеху и срећна сам што могу рећи да сте у нашу Гимназију дошли као лепо васпитана деца из добрих породица, а да сте израсли у добре и поштене људе.

Одлазите из Гимназије, настављајте свој животни пут, многи у другим градовима на различитим факултетима. На том путу вам желим довољно храбрости и среће да се суочите, како са радосним тренуцима тако и са недаћама на које ћете, без сумње, наилазити. Будите понос и срећа свих нас, својих породица и професора! Будите узор својим потомцима! Сањајте велике снове и будите оптимисти, чиме год се бавили у животу!

Моје драго IV/3 остаће ми посебно у сећању као моја последња генерација коју сам водила као одељенски старешина! Радује ме што сте то били баш ви са којима сам уживала и уз вашу помоћ лако решавала наше мале и велике проблеме!

Срећно, драги матуранти!

Рада Губеринић, професор историје у пензији



4/4

Драги матуранти,

Желим вам много среће и успеха, да храбро корачате у будућност и суочите се са новим животним изазовима. Будите увек своји, верујте у себе и испуните своје жеље. Будите добри људи, имајте срећне породице и да професори буду поносни на вас. Срећно и са осмехом.

Драгана Ђурковић

4/5

Драги матуранти, ваш шарм, пристојност и смисао за лењост су нас инспирисали и насмејали током ових година. Сада је време да користите тај шарм и пристојност како бисте освојили свет, уз мало мање лењости, наравно. Срећно у будућности!

Претходном поруком из школе вас испраћа ваш верни пријатељ Chat GPT, а ја само могу да додам — будите здрави и срећни, и што чешће размишљајте сопственом главом!

Станислава Арсић

4/6

Желим вам да будете испуњени, окружени квалитетним људима и успешни на начин битан вама.

Биљана Пршић



4/7

На вас сам највише викала. Са вама сам се највише смејала. Због ваших изјава сам често остајала без

коментара. Поделила вам највише неоправданих изостанака. Најлакше вам објашњавала компликоване хемијске процесе. Била поносна на просечну оцену одељења, која је била међу најбољима у школи. Заобилазила колеге које су увек имале нешто да ми кажу. А често је то није била жалба, него похвала за одлично урађену презентацију или писмени задатак. Са вама сам схватила да могу, мало мање да будем наставник а мало више човек.

Оно у шта сам сигурна је да смо једни од других много научили и да ће те ви, сви паметни, леви, поштени, вишеструко талентовани и сигурни у себе остварити све своје жеље и снове.

Лидија Поповић Трипковић

А сад **ADIO!**

4/8

Драги моји ученици,

Школовање у Гимназији сте започели као две одвојене групе. Радује ме када видим да сте постали одељење IV-8. Иако нисте имали ниједну екскурзију, умели сте да имате пуно лепих и заједничких тренутака.

Желим вам пуно успеха и среће у даљем школовању и животу. Не хрлите по сваку цену за „дипом“. Ако дође, ок, ако не, запамтите да је најважније да са блиским особама проводите што је више могуће времена...

Бојан Томић



4/9

Ове четири године сам неуморно причала: критиковала, саветовала, некада и хвалила....Верујем да ћете бити још одговорнији и амбициознији. До свог циља стигните здрави и насмејани.

Горица Николић

4/10

Да знање и општи успех неће бити проблем у одељењу, било је јасно већ током првог разреда и остало јетак до матуре. Да ћемо имати највише државних, па чак и по неку међународну, европску и светску награду, такође је брзо постало јасно. Али да ћемо од пандемијских медицинских маски доћи до прве групну маску на гимназијском маскенбалу или да ће од малих математичара и програмера настати музичари, озбиљан рок бенд, волонтери или предузетници у најави, није било баш предвидиво.

Међутим, све сте то постигли. Једино је ипак остало да одговорите да ли сте нешто љути на мене:)

Наставите да будете своји и сигурна сам да ће вас ваша посвећеност, ентузијазам и солидарност учинити

незауостављивим у будућности!

Александра Филиповић

4/11

Уз котрљање и развијање клупка ваших талената и оштрења канџица у борбама са обавезама и изостанцима; уз сваку песму, наступ и представу; од хипи-наруквица и пирсинга до футуристичких маникира; порасли сте и учинили ме поносном тако да и сама, после четворогодишње рике, почињем да предем. Пред вама су тек велике улоге и премијере. Нека буду осветљене светлима великих рефлектора! Чекам ваше будуће звездане тренутке, добри моји мачићи...

А сада – ПИС!!!

Мирјана Бојковић

Шта то још нуди Гимназија?

Мај – месец математике



Поводом Маја месеца математике, традиционално и ове године, у нашој школи уприличене су различите активности. У холу школе постављена је изложба која је одговорила на три теме: Фрактали, Полиедри и Крушевац кроз призму математике. Ученици прве и треће године, кроз разне геометријске облике, попут коцке, квадрата, призме, ваљка и лопте, представили су Крушевац и његова главна одлија на креативан и иновативан начин. Неке од знаменитости су:

Споменик косовским јунацима (Емилија Марковић 3/7), црква Лазарица (Нина Марковић, Ана Марковић и Никола Трнавац из 3/7), Парк глумаца (Димитрије Николић и Урош Младеновић 3/10), Слободиште (Доротеја Бошковић 3/1), Кула цара Лазара (Илија Албијанић Гарчевић 3/7) и црква Светих архангела Михаила и Гавриела (рад Милена Димитријевић и Јоване Недељковић из 3/7).

Поред макета споменика, изложене су и одговарајуће фотографије које додатно појашњавају присуство математике у архитектури Крушевца. Њихови аутори су ученици Данило Грујић 3/8, Милица Шошић, Огњен Младеновић, Виктор Миловановић, Матеја Радојевић, Наталија Крстић и Маша Момировић из 1/10.

Поред полиедара који су се појављивали у овим радовима, изложени су и радови полиедара које су радили ученици: Евгенија Марковић и Нађа Милетић 3/7, Даница Живковић, Анастасија Пашић и Марија Тотић 3/1.

На тему фрактала изложени су радови ученика: Милоша Јовића 3/10, Нађе Милетић и Лоле Арсић 3/7.



Они су припремили предавање које је одржано 15. маја у математичком кабинету. Овом предавању је присуствовао велики број ученика и наставника. Ученици су нам разјаснили да су фрактали геометријски ликови који се могу разложити на мање делове тако да сваки од њих буде умањена копија целине. Кроз примере из природе објаснили су нам да су фрактали свуда око нас. Ове активности су организовали и спровели ученици математичке секције са професорком математике Катарином Павловић.

Никола Трнавац 3/7, Милена Димитријевић 3/7

Трагања – вече Књижевне омладине

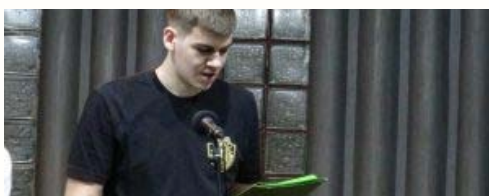
Четвртак 7.12.2023. године за неке од нас био је посебан и несвакидашњи. Тог дана, у организацији професорке Тање Николић и професора Драгослава Ђорђевића, Књижевна омладина Гимназије нам је приредила књижевно вече на коме су своје песме читали њени чланови.

Вече је отворила и кроз њега нас сигурно, али ненаметљиво, водила Ана Тимотијевић. На почетку и крају, чули смо незаборавне мелодије класичне музике, које нам је Дуња Јовановић свирала на клавиру. Те вечери у Клубу КЦК уживали смо у стиховима младих талената Гимназије: Матије Пешпића, Ксеније Петровић, Марка Михајловића, Љубице Јовановић, Милице Ђорђевић, Дуње Јовановић, Катарине Николић, Лане и Еме Томић, који су прочитали по две своје песме.

Вече ту није било готово, јер су нам атмосферу улепшале и употпуниле чаробне девојке, Наталија Анђелић и Миона Петровић, изводећи увек популарне песме Нине Бадрић и бенда Тап оп. Многобројна публика сачињена од професора, ученика, пријатеља и чланова породица, уживала је уз разнолике тонове музике и поезије. Певали смо добро познате поп песме, плакали, али се и смејали уз неке наше стихове и сви заједно трагали за љубављу, срећом, изгубљеним илузијама и недосањаним сновима. Клуб КЦК те вечери био је испуњен аплаузима, смехом и похвалама за све учеснике ове обичне - необичне књижевне вечери.

Са сигурношћу можемо рећи да ћемо ово књижевно вече дуго памтити и да полако бројимо дане до следећег.

Ксенија Петровић 2/1





„Земљом ходи, а неба се држи“

И ове године Гимназија у Крушевцу прославила је своју славу Свечаном академијом "Земљом ходи, а неба се држи" Биљана Дачић, директорка школе, уручила је Тадији Јелесијевићу награду светосавског ученика. „Сви смо поносни на резултате овог младог научника чија је прича тек почела, а нама је част да га на том путу пратимо и присуствујемо почецима научника светских размера“, речи су и његових професора и свих његових другова и другарица.

Овај дан је био прилика да се поздраве и награде професорке који су свој радни век провели у Гимназији и отишле у пензију. То су Рада Губеринић, професорка историје, и Јелена Вујичић, професорка српског језика и књижевности.

Овогодишњи програм водили су Ана, Мартин, Тања, Давид, Ива и Јана, наши надарени ученици. Они су нас својим поетским приступом подсетили на значај и рад Светог Саве и подстакли да се и ми водимо његовом реченицом "Земљом ходи, а неба се држи".

Светосавском химном поздравио нас је хор са професором Дејаном Стојановићем на челу. Уз химну певали су и народну изворну песму "Прели прело мила до милога". Својим прелепим и анђeosким гласом истакла се Теодора уз песму "Знаш ли ко те љуби силно", а раскошни Лазарев баритон и мелодија Чајковсковог изместили су нас у неке далеке просторе и време.

Овогодишњи програм водили су Ана, Мартин, Тања, Давид, Ива и Јана, наши надарени ученици. Они су нас својим поетским приступом подсетили на значај и рад Светог Саве и подстакли да се и ми водимо његовом реченицом "Земљом ходи, а неба се држи".

Светосавском химном поздравио нас је хор са професором Дејаном Стојановићем на челу. Уз химну певали су и народну изворну песму "Прели прело мила до милога". Својим прелепим и анђeosким гласом истакла се Теодора уз песму "Знаш ли ко те љуби силно", а раскошни Лазарев баритон и мелодија Чајковсковог изместили су нас у неке далеке просторе и време.



Програм су осмислили и заједно са ученицима припремили вероучитељ Марко Пангић и професорке српског језика и књижевности Мирјана Бојковић и Гордана Зајић. Позвани гости уживали су и у Светосавској ликовној изложби на којој је посебно истакнут иконописан рад ученице Мартине Јутовић.

Након Академије, сечење колача обавио је отац Сергеј, велики пријатељ и бивши колега Школе, уз саслуживање вероучитеља Марка, а заједно са овогодишњим колачарима, породицом Матић, колачарима за наредну годину, породицом Матејић, директорком и осталим присутнима. Тамара Гашић IV п и Марија Трифуновић IV п



YouTube video dozahaja



Ликовна секција

Ликовна секција је једна од првих основаних у нашој школи. Радови ученика се постављају на изложбеним панелима, али и на инстаграм профилу који одржава професорка Милена Коматиновић.

Секција ликовних уметности постоји већ неких двадесетак година, а мислим да је постојала и пре тога. Сваке године се упише до 15 чланова, од којих је десеторо редовних. Једном месечно се састајемо у кабинету и секција траје 4 школска часа, рекла је професорка Милена.

Радови ученика нису само класични цртежи, међу њима има и фотографија, али и ручно прављеног накита. Секција је отворена за ученике свих смерова који желе да се изразе кроз уметност.

Катарина Драгоњић 4/11



Неда Костић 3/4

Центар за културу „Вук Караџић“ из Лознице, под покровитељством Министарства културе Републике Србије, одабрао је нашу ученицу Неда Костић из 3/4 да учествује на 53. Бачком Вуковом сабору у Тршићу од 23. до 25. маја. Неда је учествовала на ликовној радионици и њени радови су били изложени у галерији на Саборишту. На ликовном конкурс су учествовале средње школе из Републике Србије и Републике Српске, док је пролаз на Сабор остварило десеторо основаца и десеторо средњошколаца.

Наша Неда је на 53. Сабору у Тршићу освојила 2. место на такмичењу из ликовне културе. Честитамо!



Лингвисти у Тршићу

У периоду од 15. до 22. октобра 2023. године, Научно-образовно културни центар “Вук Караџић” у Тршићу, пружио је могућност свим добитницима награда на републичким такмичењима из српског језика и књижевности да прошире своја знања на радионицама различитог карактера.

Овим радионицама, из наше школе, присуствовала је ученица филолошког одељења 3/1, Доротеја Бошковић. Поред врло лепо распоређених предавања, чија је главна тема био српски језик и књижевност, учесници су обилазили и музеје. Како Доротеја каже, ова предавања нису била нимало досадна, укључивала су различите приступе попут занимљивих квизова.

Наравно, најважнија и најлепша су управо пријатељства које ученици понесу назад са собом. Седам дана у континуитету проведених са истим особама свакако вас може повезати, али изгледа да је ових седам дана у Тршићу то учинило на сасвим посебан начин. “Група се састојала од нас тридесетак, али та конекција коју смо остварили међусобно је нешто неописиво”, говори Доротеја. На самом крају, било је чак и суза због

растанка, иако ће он бити само привремен. Можда за три године, или можда и за три месеца, сретће се сви они поново, јер овако започета пријатељства умеју да потрају заувек.

Анђела Живковић, 3/1



ЈОШ ЈЕДНА ШАХОВСКА ШКОЛСКА година!

Још једна шаховска школска година је иза нас. Табла 64 црно - белих поља окупила је Гимназијалце у потрази за новим интелектуалним изазовима. Брусили смо ум решавајући тактичке проблеме наслепо (са таблом без фигура), анализирајући партије, учећи нова отварања и продубљивање тајни средишњице.

Најактивнији шахисти били су Тадија Јефтић I9, Павле Грубач III6 и Растко Тамбурић I6. Растко је представљао нашу секцију и школу на такмичењу у брзопотезном шаху - Првенство Србије за кадете- у Параћину у априлу месецу. Првак наше школе у шаху за 2023/2024. годину је Михајло Печић III2, који је преузео титулу од прошлогодишњег првака Павла Грубача III6.



Стратешки начин размишљања упутио нас је на пут планирања и предвиђања док смо заједно створили плаформу за развијање шаховских и животних вештина. Професор/тренер, Марија, делила је своје приче из дана када је играла на европским и светским шаховским такмичењима али и партије које је изгубила и победила како би се учили на учињеним грешкама и донетим добрим одлукама.

Gens Una Sumus!

ФИДЕ мајстор Марија Урошевић

Бизнис после Гимназије?!

Наставник године – Марија Урошевић

На свечаној додели годишњих награда организације Достигнућа младих у Србији, у Београду, 21. маја 2024.год. професорки економије и бизниса Марији Урошевић уручена је награда за наставницу године у оквиру програма Достигнућа младих у Србији.

Марији је награда за најбољег наставника предузетништва уручена због резултата који је остварила са ученицима претходних година водећи програм Ученичка компанија, Финансијска писменост, Пословни Изазов, европски програм "Girls Go Circular" и учешћем на међународним такмичењима



У оквиру секције, ученици су учили о основама бизниса, маркетинга, јавног наступа, планирања и тимског рада. Кроз практичне радионице, менторство и такмичења, ученици су развили кључне вештине потребне за успех у пословном свету. Предузетници су имали прилику да стекну међународни сертификат у програму "Girls go Circular", где су усвојили дигиталне, предузетничке компетенције као и нова знања из области циркуларне економије. Достигнућа младих предузетника нису изостала!

У новембру месецу 2023.год, предузетнице из П4/7: Софија Димитријевић, Хелена Стефановић, Јована Јефтић, Теодора Кујунџић и Милена Димитријевић, искористиле су прилику, оформиле тим "Нуперс", пријавиле се на конкурс УНИЦЕФА за UPSHIFT радионицу. Након проласка два круга селекције, предузетнице су отишле на радионицу у Крагујевац где су радиле са менторима и тренерима Уницефа и Достигнућа младих Србија, освојиле награду и финансијска средства за реализацију своје идеје. Кампања против пушења која је била заснована на подизању свести о проблему пушења код младих људи, обухватила је спровођење радионице у ОШ "Вук Караџић" као и завршни догађај у Едукативном Центру за Младе Крушевац, где су радионицу испратили и национални медији.



Уз запажене резултате које је Марија остварила са ученицима из Крушевца, похваљен је и њен рад са наставницима и колегама из средњих школа широм Србије, Црне Горе и Босне и Херцеговине у оквиру којег је поделила знање колегама из региона из области економије, предузетништва и креативног стваралаштва.

У Београду су проглашене и најбоље ученичке компаније Србије за ову школску годину, где је одјекнуло "Будућност можете мењати!".

Предузетничка секција - Ученичка компанија

Добродошли у нашу предузетничку секцију, место где се креативност, иновација и пословна вештина спајају како би створиле будуће пословне лидере. Наша секција пружила је ученицима прилику да се упусте у свет предузетништва, формирајући своје ученичке компаније и стварајући производе или услуге које ће освојити тржишта будућности.



Овај тим девојака ту није стао! "Nipers" екипа нас је представљала на онлине међународном такмичењу "International Pitch Battle" у организацији Достигнућа младих Литваније. Наш тим је на овом такмичењу био једини представник Србије. Девојке су приказале ентузијазам, сплет предузетничких вештина, решености и тимски дух и у најбољем светлу представиле нашу школу, наш град и нашу земљу.

Бизнис у акцији!



Предузетнички Гимназијски хаб изнедрио је још један сјајан тим младих људи који су своју пословну идеју решили да изведу ван учионице. Ученици ПП4/7: Теа Зипаловић, Теа Драгутиновић, Нађа Милетић и Никола Трнавац, оформили су ученичку компанију "Навино" и осмислили иновативни производ "Нави" - савремени геџет за бицикле и тротинете који уз помоћ светлосних сигнала постаје најбољи асистент у вожњи са навигацијом. "Навино" тим кренуо је у освајање локалног и националног тржишта. Пријава идеје је прво прошла конкурс и такмичење Бизнис инкубатора Крушевац а потом и такмичење "Најбоља технолошка иновација Србије" у организацији Министарства науке и технолошког развоја и иновација . Њихова пословна идеја изборила се за пролаз у прва два круга такмичења и очекују се резултати крајем школске године за наредни круг. Финалисти такмичења биће познати у октобру наредне школске године.



Лепа вест стиже и са друге стране катедре, ментор предузетничке секције и ученичких компанија, проф Марија Урошевић проглашена је за -наставника године- у Србији, у области предузетништва, од стране Достигнућа младих Србија. Рад наших ученика у оквиру пакета "Економија и бизнис", Марија је представила и на националној конференцији Економског факултета у Београду у децембру месецу. За пројекте наших предузетника увек се далеко чује!

Предузетничке авантуре су тек пред нама, будућност можемо мењати!

Проф ЕИБ Марија Урошевић



Le bonheur n'est pas dans la recherche de la perfection, mais dans la tolérance de l'imperfection.

Срећа није у тражењу савршенства, већ у прихватању несавршености

Écouter le chant des oiseaux, regarder le bleu de la mer, glander...
"Tout est parfait." C'est ça le vrai bonheur ?
Rouler sur l'or, avoir une limousine, avoir du personnel...
"Tout est parfait." C'est ça le vrai bonheur ?
S'efforcer de devenir célèbre et vivre pour cela...
"Tout est parfait." C'est ça le vrai bonheur ?
Arrête le lecteur ! Je m'adresse à toi maintenant.
As-tu entendu les mots comme: sourire, joli mot, harmonie ?
Cela contribue au bonheur !
Sais-tu comment accepter la défaite et en tirer des leçons ?
Et lorsque tu es vainqueur,
qu'une vague d'arrogance ne t'envahisse
et que tu deviennes vaniteux...
Sais-tu qu'un mot gentil peut ouvrir la porte en fer ?
Ne cherche pas la perfection partout, que ta vie aie un but.
Rappelle-toi les dynasties de Nemanjica, notre foi, nos héros connus !
Que tes paroles soient douces et sages toujours !
On entend souvent:
Mais qui est heureux aujourd'hui ?
Rappelle-toi: Un homme heureux... crée le bonheur.
C'est à toi de trouver une source de lumière dans un monde imparfait
à chaque nouveau jour !
Les bateaux ne coulent pas à cause de l'eau autour d'eux,
mais à cause de l'eau qui rentre à l'intérieur.
Le bonheur n'est pas dans la recherche de la perfection,
mais ... dans la tolérance de l'imperfection.

Слушати цвркулт птица, гледати плаветнило мора, не радити ништа...

"Све је савршено." Да ли је то истинска срећа?

Пливати у богатству, имати лимузину, особље, ...

"Све је савршено." Да ли је то истинска срећа?

Трудити се да постанеш славан и живети за то...

"Све је савршено." Да ли је то истинска срећа?

Заустави се читаоче! Сада се обраћам теби.

Да ли си чуо за речи попут: осмеха, лепе речи, хармоније?

То доприноси срећи!

Знаш ли како да прихватиш пораз и из тога извучеш поуке?

И када си победник, не дозволи да те обузме талас аронгације и да постанеш уображен...

Знаш ли да једна љубазна реч може отворити гвоздена врата?

Не тражи савршенство свуда, нека твој живот има циљ.

Сети се династије Немањића, наше вере, наших познатих јунака!

Нека ти речи буду увек благе и мудре!

Често се чује:

Али ко је то срећан данас? Сети се: срећан човек... срећу ствара.

На теби је да пронађеш извор светлости у овом несавршеном свету сваког новог дана!

Бродови не тону због воде која их окружује, већ због воде која продира у њих.

Срећа није у тражењу савршенства, већ ... у прихватању несавршености

Песму је написала професорка француског језика и књижевности Милена Дамњановићосвојила прво место на наградном конкурсудружења професора француског језика Србије.

Социологија – настава и нешто више

Такмичење из социологије одржава се дужи низ година, а ове школске године свих четворо такмичара наше школе су се пласирала у финале регионалног нивоа. Наши представници били су Теодора Козић и Софија Костић из 4/1 и Катарина Драгоњић и Лука Кијачић из 4/II, а њихова менторка била је професорка Ивана Ивковић

Оквирна тема овогодишњег такмичења била је „Друштво и дигиталне технологије“, а подтеме које су ученици одабрали су: „Дигитална забава и (нови) облици хумора“ „Девиијантност и насиље у дигиталном свету“ „Дигитални активизам младих“ и „Религија у дигиталном добу“.

Ученици су самостално приступили слојевитом раду уз моју координацију. Имали смо неколико часова припремне наставе, а у току распуста смо се консултовали преко мејла. Била је велика и озбиљна конкуренција (49 радова), али радови су заиста били извршни, што и сам пласман показује (међу II најбољих). Изузетно сам задовољна – рекла је предметна професорка, Ивана Ивковић.

Она додаје да је израда емпиријског истраживања, рад на јавном говору, израда презентације, али и припрема за одговарање на питања чланова комисије, универзитетских професора, заиста слојевит и сложен пут који прати такмичење.

За Теодору је ово такмичење било одлична прилика да продуби знања из социологије. Посебно ми се свидело што се оцењује наше критичко мишљење и што нам је дато да радимо емпиријско истраживање. Теодора је истакла да је усмено представљање било једно од најизазовнијих корака.

Софија истиче да су колективно уложили много труда у припрему, али им је време за презентацију било ограничено. Професорка је давала корекције кад је било потребно, сви су имали креативне идеје. Такмичење је било корисно искуство јер је ово био први пут да се опробамо у оваквом формату.

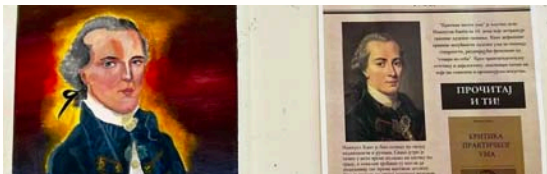
Лука истиче да су припреме биле озбиљне и да је, по речима комисије, његов утао гледања значајан у научном смислу. Наш наступ је био сјајан, а мислим да сам због такмичења кренуо да све посматрам кроз научно - социолошки оквир.

Што се мене тиче ово је било уникатно искуство. Оквирна тема је заиста интересантна и било ми је тешко да се одлучим за предмет истраживања. Међутим, пошто се већ пар година бавим активизмом било је логично да се одредим управо за ову област.

До следећег такмичења!

Катарина Драгоњић 4/11

Филозофска секција



Сваке године у свету се одржава Међународна филозофска олимпијада, на којој учествују ученици средњих школа. Такмичење се одржава под покровитељством Међународне асоцијације филозофских друштава, што укључује око 40 земаља из целог света, међу којима је и Србија. Наша земља је активна учесница овог међународног такмичења од 2007. године, а од 2011. се одржава на републичком нивоу под именом Српска олимпијада филозофије (СОФија).

За њаке је значајно најпре то што могу испитати своје тренутне могућности у погледу испољавања самосталног мишљења, а значајно је и упознавати и развијати вештину одбране сопствених ставова или добру аргументацију. Размена искуства са другим ученицима током такмичења свакако је значајна за стицање и ширење нових погледа на свет и живот. Такмичење је, у том смислу, најбоље схватити као повод за све наведено рекла је професорка филозофије, Милијана Марковић.

Такмичење се састоји у писању есеја на енглеском на задату тему. Теме су углавном цитати познатих филозофа, дате су 4 цитата/теме од којих ученик бира једну.

Критеријуми за бодовање су: релевантност за тему или доследност, филозофско разумевање теме, моћ аргументације, кохерентност и оригиналност.

Два првопласирана ученика учествују на Међународној филозофској олимпијади.

Колико ученици могу стићи да обраде неку тему у великој мери зависи од познавања енглеског језика, али и од развијених способности аргументације и апстрактног мишљења, те познавања историје филозофије, додала је професорка.

У форми есеја се исказује мишљење на задати фрагмент, тако се већ и на школском нивоу одржава такмичење. Постоје јасне инструкције за писање филозофског есеја. Корази који се морају задовољити да би попримљиви облик филозофског есеја су техничка ствар која се лако

може научити на додатној настави, али оно што представља „илаг на торти“ је оригиналност ученика, што већ представља посебне дарове којима ученик располаже, рекла је професорка Милијана.

До школске 2020. године је постојала секција и постоји могућност њеног обнављања. Имали смо врло запажене активности секције као што је било обежвавање 1700 година од Миланског едикта, што је подразумевало активности као што су: дебата, трибина и предавање професора са београдског Универзитета, изложбе и друге активности. Нешто што бих издвојила је и гостовање ученика наше школе у школама са сличним активностима, што је допринело размени искустава које ученици имају и поседују захваљујући образовању које су задобили кроз школовање.

Такође, значајна активност је обележавање жртава геноцида - Холокауст, што је захтевало и гостовање професора едукованих у меморијалном центру Јад Вашем у Јерусалиму, чији је задатак био да нас подсети на значај памћења и сећања. Едукатори су имали задатак да осветле ученике о значају институција, меморијалних центара, музеја и активности појединца у борби против насиља и злочина.

Програм секције је нудио и могућност стручних путовања, оснивање дебатног клуба, присуство летњем кампу у Врњачкој Бањи и друге погодности.

Циљ ове секције је био ширење толеранције, уважавање различитости, узајамно разумевање, зближавање ученика и размена искустава, сарадња школе са институцијама локалне самоуправе, за крај је поручила професорка Милијана.

Катарина Драгоњић 4/11



Скенирај QR код, за више информација на Инстаграм профилу наше школе!

ШТА НАМ ТО КРИЈЕ СЦЕНСКО ОДЕЉЕЊЕ?

ПИТАМО СЕ:



Одељења сценске и аудио-визуелне уметности су за мене апсолутно посебна. То је група људи који су поред доброг успеха у школи, који је потребан да би се уписала Гимназија, изузетно талентоване и креативне особе. Најлепше од свега је, да је свако од нас понаособ, изузетан на неком пољу уметности.

За моје 3/11, могу слободно рећи да смо "16 величанствених".

У првој години, нисмо били најбоље схваћени и били смо необични, јер је свако од нас имао потребу да искаже оно своје посебно што поседује у својој личности. Често смо били критиковани али смо и даље били свако у свом „фазону“.

Друга година је донела више часова аудио-визуелних и сценских уметности, па је свако добио прилику и шансу да се покаже у сферу у којој је најталентованији, али и да у себи открије таленте за које није ни знао да постоје.

Маскенбал је сваке године "наше време" и редовно на њему будемо једни од најзапаженијих али и најкреативнијих.

Прошле године смо учествовали у спремању представе за Тин фест "Које је боје вук", по тексту Иве Андрића и освојили прво место, а ја и специјалну награду за најбољу споредну улогу.

На свим већим дешавањима, кад је културно уметнички програм у нашем граду, увек је неко од "наших" ангажован да води програм, глуми, свира или казује текст.

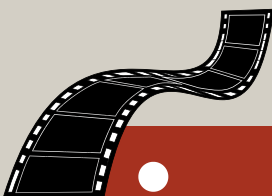
Код нас у одељењу се трудимо да сваки предмет, поред обавезног знања, сагледамо и са уметничке стране, тако да често радимо пројекте, који на интересантан и едукативан начин, представе област коју тренутно обрађујемо. Лекције из физике о Теслином животу, ЦЕРН-у, холограма, клоновима, Марији Кири и многим другим стварима са подручја физике, приказивали смо кроз подкаст емисије, скичеве, друштвене игре, квизове, песме... За часове италијанског, спремамо видео презентације у којима представљамо наш град.



На часовима сценских уметности стварамо мјузикле, који су изузетно креативни, где се поред стандардне глуме, ученик искаже и у плесу, сценском покрету, певању, али и писању оригиналног текста за мјузикл, режији истог, ошмисљавању костима, сценографије, одабиру музике, цртању плаката. Радимо пантомиму, која није нимало лака, а којом треба телом и покретом, дочарати лик, осећања, сцену. Бескрајну креативност смо показали и приликом израда костима за разне епохе.

А часови аудиовизуелних уметности? Обожавамо их. Час апсолутне креативне слободе, на коме се препиремо, критикујемо једни друге, али и помажемо, саветујемо, дружимо, радимо, УЖИВАМО. Уживамо и у нервози и напетости атмосфери која је присутна у процесу снимања филма, јер знамо да нас чека тренутак гледања завршног производа, када ћемо бити поноси на то што смо створили. Снимамо филмове свих жанрова, опробавамо се у свим пословима филмске индустрије, радимо све врсте анимација, упознајемо стварање гејминга... Из неких од ових области имамо предавања од највећих стручњака у нашем региону. Били смо у посети гејминг компанији "Нордеус" и остали фасцинирани након обиласка и разговора са људима који тамо раде. Предавање о анимацији држао нам је редитељ Војин Васовић, који нам је сада ментор у стварању нашег анимираног филма. Радимо и учествујемо у толико креативних задатака да бисмо могли цео школски часопис да попунимо њима. Али поред свих уметничких, имамо и све остале предмете, које класични гимназијски програм поседује (само што ми имамо предмете на којима можемо мало да побегнемо од реалности ;-)) Наш смер је за оне који поред знања, поседују разне таленте и ово је сјајна прилика да их за четири године искажу и надограде.

Јана Јефтовић 3/11



Western -
кратак скич
у 9 кадрова



Монтажа -
игра кроз
вежбу и рад



Spot pesme
и stop-
motion
animaciji



АУДИО-ВИЗУЕЛЦИ ПРЕУЗЕЛИ СЦЕНУ

Прва генерација одељења ученика сценског и аудио – визуелног одељења је 13. априла премијерно одиграла представу „Амнезија“ у форми јавног часа у просторијама Беле сале Културног центра Крушевац.

Ученици одељења 4/11 су представили продукт свог четворогодишњег образовања кроз адаптацију епизоде „Амнезија“ серије „Отворена врата“. На почетку перформанса је говор читала Ана Тимотијевић; у говору је објашњен повод постојања завршног пројекта и начин на који смо дошли од идеје до реализације.



Представу су режирале Тамара Гашић и Марија Трифуновић, продукцију је потписала Катарина Драгоњић, а адаптацију оригиналног текста су вршили Теодора Павловић, Марија Трифуновић, Тамара Гашић и Катарина Драгоњић. Инспирацију су радиле Ана Тимотијевић и Теодора Павловић, а сценографију и костимографију су радиле Мина Манојловић и Софија Миленковић.

Креативно о Канту

Поводом 300 година од рођења немачког филозофа Имануела Канта, ученици четвртог разреда смера за сценску и аудио-визуелну уметност, припремили су својеврстан, мултимедијални програм. Професорка Милијана Марковић, која им предаје филозофију, одушевљена је њиховим креативним приступом науци. Поред изложбе уметничких радова на изложбеним паноима у школи, направили су презентацију (аутор Катарина Драгоњић 4/11) и видео игрицу (аутор Борис Глигоријевић 4/11) које су доступне на следећим QR кодовима:



На даскама које живот значе су корачали Милица Димитровски (у улози Цакане), Дејана Беговић (у улози Светислава), Теодора Крстић (у улози Милице), Марија Трифуновић (у улози Војкана), Мила Филиповић (у улози Угриновића), Калина Чекрлић (у улози Ане), Борис Глигоријевић (у улози Миланчета), Катарина Драгоњић (у улози Шуваковића) и Лука Кијачић (у улози тетке Ангелине).

Посета Нордеус-у

Група од 25 ученика сва 4 одељења сценске и аудио-визуелна уметности су у пратњи професорке Милене Коматиновић посетили компанију „Нордеус“ 25. 11. 2023.

Компанија, са седиштем у Београду, бави се креирањем видео-игара за мобилне телефоне и једна је од највећих и најпознатијих у окружењу. До сада је најславнија њихова игрица „Top eleven“.

Ученици су одабрали и обрадили овај текст јер је ова серија култна и ванвременска. Порука коју су послали је критика кича и шунда и важност породичних односа.

Ментор пројекта била је предметни професор сценских уметности, Ивана Несторовић, која је била укључена као координатор пројекта, али и као подршка и активни посматрач целог процеса. Њене индикације су биле од великог значаја при раду на пројекту.

Због пријатних реакција публике, планира се следеће извођење у наредном периоду о чему ће ученици бити благовремено обавештени.

Катарина Драгоњић 4/11

Човече, доста више о тој Петници!?



Како дизајн може да буде наука?

Мој семинар у Петници је био дизајн. Многима, као и „петничарима“ је дизајн непознат. Како дизајн може да буде наука? Није, али је истраживање реалности око нас. Све што ми користимо, гледамо, узимамо је дизајнирано. Наравно, није сваки дизајн добар. Лош дизајн људи примете тако што примете да нешто није како треба, док добар ни не примете ако га не преиспитују. За дизајн није потребан таленат, нити цртање, потребна је жеља да се испитају ствари око нас. Тако да је дизајн присутан у многим областима –електроници, астрономији, биологији итд... Наши тема је била „Атлас _____ ствари“ и требало је да смислимо какве ствари све могу да буду. На пример, атлас актуелних, дрвених, бизарних, искоришћених ствари итд... Атлас је све нас асоцирао на географију, тј. увезану колекцију карата која често укључује илустрације, табеле, графиконе, визуелно приказивање. Само што смо ми могли да користимо мапе али и друге начине приказивања.

Ђуња Јовановић 2/9

Моја група је изабрала тему „Атлас бескорисних ствари“ зато што смо сматрали да ништа није бескорисно и да свака ствар може да се уклопи у средину или да се осмисли посебна средина за њу. Тако смо „петничарима“ обезбедили кутију у коју су они за нас остављали ствари које им више не требају. Тако смо смислили причу и снимили је као „стоп мошн анимацију“. То је анимација у којој се објекти снимају у један кадар, а затим се ти кадрови репродукују један за другим како би створили илузију покрета. Имали смо предавања у којима смо слушали шта је дизајн, различите сфере дизајна и то знање смо примењивали на наше радове. Сваки рад је био посебан и оригиналан на свој начин. Упознала сам пуно нових људи и још једном се заљубила у све што чини дизајн.

Анимација је
доступна
скенирањем
код-а



Непревазиђена, једна једина!



Са друге стране, стекла сам јако блиске пријатеље у Петници. Увек смо могли наћи времена за дружење, гледање филмова, играње „Мафија“, свирање, певање...



Неретко смо ишли у шетње, на базене, организовали разне радионице, итд.



Нарочито је лепо када се мало више дружите, па заборавите на семинарски рад и онда не спавате целу ноћ. Али, све је то део истраживачког духа и жеље за даљим напретком.

Нисам никада замишљала Петницу као место где ћу се превише смејати, дружити, упознати толико различитих инспиративних људи. Мислила сам да ћу тамо првенствено добити више искуства и знања од онога које ми је доступно у школи. Када сам се пријављивала, отприлике сам знала да желим да сазнам што више о хемији и биологији, па сам добила позив на зимски семинар биомедицине. Испрва ми се учинило застрашујућим што ћу ја морати да покажем своје друштвене, интелектуалне способности испред саме интелектуалне елите Србије, али схватила сам да су то само људи који обожавају своју професију и даће све од себе да поделе своје знање. На првом циклусу семинара биомедицине, зимском, полазници имају прилику да слушају предавања из нпр. опште хемије, органске хемије, биохемије, цитологије, интегративне физиологије и многих других тема. Кроз цео семинар се пише семинарски рад на случајно одабрану тему, самостално уз помоћ научних радова и петничке библиотеке. Сарадници су доступни у било ком тренутку и увек вољни да помогну. Летњи семинар је, по мом мишљењу, био занимљивији од зимског, јер смо читавих десет дана провели у хемијској и биолошкој лабораторији. Сваког дана смо радили различите теме из основних метода у лабораторијском раду. На крају сваког дана се морао писати прави лабораторијски извештај, што је, морам признати, било баш напорно.

Дивна Ивановић 2/6

ОДРЖАНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА О ПРОГРАМИМА У „ИСТРАЖИВАЧКОМ КАМПУ ПЕТНИЦА“

22.11. у 20h путем „Zoom“ платформе одржана је презентација о програмима и пријављивању за „Истраживачки камп Петница“.

На презентацији наши ученици могли су да поставе питања која су их занимала и директно комуницирају. Ову презентацију одржала је Јована Динић, наш бивши гимназијалац и сарадник у Петници. Јована је поделила своје знање, као и разне информације везане за програм.

На овом предавању представљени су програми, структура програма и шта је заправо Петница. Наши ученици упознали су се са различитим темама које се проучавају у оквиру различитих наука.

Неки од програма који су привукли пажњу нашим ученицима били су: рачунарство, физика, ТЕХ, психологија, географија, историја... Ово су само неки од бројних програма које средњошколци могу усавршити.

Као што је Јована рекла: „Једна од најбитнијих ствари јесте та да ћете упознати пуно људи који имају иста интересовања као ви.“

Петница има успостављену сарадњу са свим Универзитетима у Србији. Стручни сарадници Петнице су запослени на многим институтима и факултетима у Србији као и иностранству.

Тијана Николић 2/4

Никад доста Петнице!!!

На семинарима у ИС Петници сам учествовао 6 пута и похађао сам чак 4 различита програма. Први пут у Петници сам био на ЛНШ семинару (Летња научна школа) на почетку осмог разреда. С обзиром на то да ми је ово био први пут у ИСП, нисам знао шта могу да очекујем и како ћу се уклопити тамо. Међутим, овај семинар је био изванредно искуство и подстицај за моју пријаву на средњошколске програме.

Мој први средњошколски програм био је ТЕХ (Техничке науке). Овај семинар био је комбинација математике, физике, рачунарства, астрономије и електронике. ТЕХ ми је помогао да се боље упознам са неким областима, као и да проширим знања из области које ме јако интересују. На ТЕХ-у сам радио два мини пројекта, од којих су оба из области рачунарства. Посебно ми се допао мини пројекат на коме сам радио на летњем семинару: програм који генерише насумично испуњени 3Д простор при сваком покретању.

Јесењи семинар ИСЦО (Интердисциплинарни Семинар Ц одељења) био је семинар чија је сврха упознавање са осталим семинарима техничких наука. Помогло ми је у избору, јер сам на њему упознао полазнике са којима сам разменио искуства. Након овог семинара, одлучио сам да се пријавим за рачунарство за старије полазнике.

Циљ семинара рачунарства које сам досад похађао јесте припрема за летњи циклус, на коме ћемо радити на пројектима. Након што напишемо коначне предлоге пројекта, свако ће добити свог ментора, и тада наш рад на пројектима почиње. Мој пројекат подразумева креирање модела који ће предвиђати цене акција на берзи.



Сматрам да је ИС Петница савршено окружење за развијање интересовања и свести о науци. У Петници сам стекао пуно пријатеља из Србије и региона са сличним интересовањима, са којима сам још увек у контакту. Могу слободно рећи да су семинари ИСП-а нека од мојих најбољих искустава.

Вук Скоруп 2/9

“Шта се деси у Требињу, остаје у Требињу”

“Екскурзија! Па обавезно, то ти је најбољи део школовања!”, честе су речи које чујемо од наших родитеља. И не греше. Месецима, а некад чак и годинама, присећамо се и препричавамо договорштине са екскурзије. Ма које место изабрали, право друштво и добро расположење учине своје и увек се добро проведемо.

Ове године смо посетили градове Босне и Херцеговине, почетком октобра. Током дуге вожње кривудавим планинским путевима изградил смо бројна пријатељства (а можда и нешто више:)) што и јесу чари екскурзије. Прва дестинација коју смо обишли био је Вишеград, заједно са Андрићградом. Након што се се повратили у живот после дуге и исцрпљујуће вожње од раних јутарњих часова, слушали смо о нашем славном нобеловцу, писању романа “На Друни Ђуприја”, историји и изградњи самог града. Затим смо се упутили ка Требињу. Посетили смо манастре Тврдош и Херцеговачку грачаницу, бројне мостове, Анђелкину капију, куповали сувенире, испијали коктеле и јели ђевапе, али оно што ће нам свима остати у срцу јесте Стари град Требиња. Чаролије које су се тамо десиле заувек ће бити скривене међу његовим зидинама.



Нама гимназијалцима је најтеже пало што смо били раздвојени у два удаљена хотела...Ето шта је средњошколска љубав. Међутим, то нас није спречило да се нађемо у граду и уживамо у неком од локалних барова.

Трепнеш, и опа, ето ти већ последњег дана! У гужви и журби, спаковали смо се на брзину и кренули. Пола ствари смо заборавили, храну и воду нисмо имали, али најбитније-мизика је ту! Стижемо до Дрвенграда да предахнемо и попијемо неку кафу да бисмо преживели пут до куће.

Шта, већ готово?!

Вечерње шетње, дуги обиласци, уживање поред језера и непроспаване 2 ноћи обележили су нашу екскурзију у 3. години. А и како оно кажу-шта се деси у Требињу, остаје у Требињу:)))

Доротеја Бошковић 3/1

Стручна екскурзија филолога

Традиционална једнодневна стручна екскурзија ученика филолошког смера изведена је 30. марта. Ученици сва четири одељења и њихове одељењске старешине ове године посетили су Нови Сад. Циљ филолошке екскурзије је пре свега едукативан, па је и њен садржај у складу са тим. Програм је осмислила и била вођа пута професорка Душица Добродолац.

Обилазак је почео у једанаест сати на Петроварадину након четири сата вожње, где смо имали слободно време за шетњу и обилазак тврђаве. Обележје Петроварадина јесте његова тврђава, која има дугу и значајну историју. Петроварадин је био насељен још од праисторије, а у средњем веку су почеле да се смењују разне културе, као што су Келти, Римљани и други народи. Тврђава је током векова рушена, али је поново саграђена 1692. године због опасности од Турака. Упознавање са историјском прошлћу Војводине настављено је у Народном музеју Војводине. Уз стручну помоћ водича кретали смо од праисторије и њених артефаката, као што су вазе, копља и праисторијске играчке. Идући кроз средњи век упознали смо се са значајнијим владарима овог периода, попут Душана Силног, али и са начином живота и ратовања, па кроз деветнаести век, за који су карактеристичне ручно израђене ствари као што су ношње и ћилими и у оквиру кога смо видели предмете који су се тада користили у свакодневном животу. Погледали смо и изложбу стакла, коју су чинили мајсторски израђени уметнички експонати.

Наша следећа дестинација била је Галерија Матице Српске, где смо проучавали развој француског утицаја на војвођанске сликаре као што су Сава Шумановић и Петар Коњовић, крећући се од пејзажа ка реализму, па онда ка сурелизму, и на крају ка субверзивним приказима женског тела. Посета Галерији Матице српске се завршила у 15 сати, после чега је уследило слободно време, до 19 сати, да истражимо Нови Сад, који нуди разне занимљивости и културна богатства. Нашу посету Српској Атини завршили смо посетом Српском народном позоришту, где смо уживали у модернизованој верзији представе „Ревизор“, која нас је не само насмејала, већ и уверила да су неке теме и дан данас релевантне и актуелне. Пут Крушевца кренули смо у 22 сата, још увек пуни утисака о ономе што смо овог дана видели. Важно је одржавати традицију филолошке екскурзије, јер је то прилика да ђаци на забаван начин упознају своје наслеђе и културу и схвате важност њиховог очувања.





Науком кроз живот

У понедељак, 18.03.2024. ученицима наше школе одржано је предавање на тему ДНК. Предавач је била проф. Милица Андрејев са Фармацеутског факултета у Нишу, а предавању су присуствовали ученици од првог до четвртог разреда. Њихове реакције биле су више него позитивне. Ученици су константно учествовали у раду и показали велику заинтересованост за тему. Професорка је била одушевљена знањем наших ученика. При крају предавања урађен је експеримент у коме су ученици уз помоћ професорке извличили ДНК из јагоде. Предавање ми се допало јер смо имали прилику да научимо нешто ново и обновимо старо градиво на занимљив и едукативан начин.

Александар Симић 2/4

ДНК
чудо
генетике



Еколошки извори енергије...

Факултет за физичку хемију у сарадњи са Удружењем биолога Крушевац БИОКС и Првом техничком школом Крушевац је у петак 09. фебруара 2024. године у периоду од 12 до 15 часова у амфитеатру Академије Крушевац - одсек техничко технолошких студија, одржао интерактивно предавање - радионицу на тему "Еколошки извори енергије на примеру алуминијум-ваздух батерије. У сарадњи са др Александром Ракић и њеним студентима-волонтерима Мином и Ђорђем, ученици Гимназије, Прве техничке школе, Хемијско-технолошке школе, Медицинске школе и Политехничке школе у Крушевцу имали су прилику да направе своју прву Еколошку батерију у циљу јачања капацитета за одрживи развој. Ученици су имали прилику и да виде како изгледа процес од идеје до реализације и каква сарадња треба да постоји не само у научним круговима него и у широј друштвеној заједници да би се овакав пројекат остварио.

Алуминијум-ваздушне батерије су батерије које користе алуминијум и кисеоник из ваздуха како би стварале струју. Принцип њиховог рада је веома једноставан и импровизоване облике ових батерија који су функционални је лако направити. У односу на литијум-јонске батерије ове батерије имају много предности. Због јефтине материјала од којих се праве врло су приступачне и због алуминијума који је метал мале густине, ове батерије имају много мању масу што је посебно значајно код електричних возила за које знамо да имају велику масу управо због своје батерије. Ове батерије могу трајати веома дуго, али су оне примарне односно не могу се пунити. Међутим, то не представља проблем јер када се батерија потроши она се може лако заменити другом, а постојећа батерија се може рециклирати што је веома значајно са становишта екологије и заштите животне средине. Алуминијум-ваздушне батерије су дефинитивно батерије будућности и може се очекивати да ће оне, када се буде напредовало са дизајном за њихову комерцијалну индустријску производњу, потпуно заменити постојеће литијум-јонске батерије.

Тим ученика из Гимназије предводиле су проф. Александра Радомировић и Дуња Поповић. Оваква предавања се очекују и у наредном периоду. Урош Младеновић, Мартина Југовић и др Дуња Поповић, наставник физике



Предузетништво у теорији и пракси

Свако ново сазнање из било које области је веома значајно за развијање опште информисаности. Ученици Гимназије су добили посебну прилику да уче о предузетничким способностима, о којим немају пуно прилика да слушају на редовној настави. Поред тога, добили смо и прилику да учествујемо на разним такмичењима и радионицама које организује Бизнис инкубатор центар у Крушевцу на којима бисмо добили и помоћ стручњака на одређеним пољима предузетништва. Бизнис инкубатор центар нам даје прилику да остваримо свој бизнис план, у виду неког производа или услуге, тако што би на основу добијеног места на такмичењу поделио и финансијску помоћ од 100 000 до 300 000 динара такмичарима, као и непроцењиво искуство корисно у даљој будућности. Драго нам је зато што град Крушевац подржава младе и амбициозне средњошколце и њихову креативност и жељу за радом.

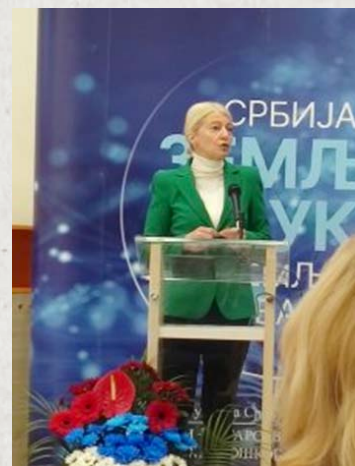
Теа Зипаловић и Теа Драгутиновић 3/4





Наука и предузетништво

У петак 01. 12. 2023. године Бизнис инкубатор у Крушевцу био је домаћин догађаја „Србија – земља науке, земља иновација“, којим је представљен истоимени пројекат у реализацији Министарства науке, технолошког развоја и иновација, Привредне коморе Србије, Фонда за науку, Фонда за иновациону делатност и Центра за промоцију науке. Пројекат је покренут 11. октобра и трајаће до маја наредне године. Циљ пројекта је да се обезбеди допринос дугорочном напретку наше земље кроз активна учествовања у стварању и примени научних достигнућа и иновативних решења.



Испред министарства говорила је др Јелена Беговић, која је нагласила да је један од важних циљева повезивање науке и привреде, а да ће индустријско-технолошки парк који Крушевац треба да добије послужити реализацији овог циља. Уследила је кратка панел дискусија са представницама Центра за промоцију науке, Фонда за науку и Фонда за иновациону делатност. Фонд за науку основан је 2019. године и пружа финансијску подршку у оквиру научно-истраживачке делатности младим истраживачима на почетку каријере. Сада почиње други круг пројектног циклуса ПРОМИС у оквиру кога је предвиђено финансирање 30 нових пројеката. Фонд за иновациону делатност послује дајући шансе да се реализују идеје које имају комерцијалну вредност. Основни циљ ових улагања јесте јачање везе између академије и привреде. Програм „Доказ концепта“ заједно финансијски подржавају ова два фонда форсирајући развој перспективних научних идеја које имају комерцијалну вредност.

Испред Гимназије Крушевац догађају су присуствовали директорка Биљана Дачић, наставник др Дуња Поповић – руководилац истраживачке секције, Лука Сарић, председник ученичког парламента, Јулија Петровић, заменик председника ученичког парламента и Тадија Јелесијевић, ученик 4-10, прослављени такмичар.

др Дуња Поповић, наставник



Посета метеоролошкој станици

У суботу 1.6.2024. год. су нашу школу посетили ученици и наставници Гимназије из Смедерева. Упознали смо их са радом наше школе и неким културно историјским знаменитостима нашег града. Овом посетом је покренута сарадња која ће се наставити и наредних година.

У четвртак, 18.04.2024, ученици првог разреда посетили су метеоролошку станицу заједно са својим професорима географије. Заинтересовани ученици су овим обиласком утврдили тренутно знање из географије, али и научили нешто ново. Сусрели су се са метеоролошким кућицама у којима се мери температура и влажност ваздуха. Применом већ стеченог знања, ученици су имали прилику да их измере сами, што им је било посебно интересантно. Поред могућности да се упознају са метеоролошким кућицама имали су и прилику да из прве руке чују о самом мерењу температуре и од када се она мери у нашем граду. Сазнали су да метеоролошка станица у Крушевцу постоји још од 1857. године и да се од тада активно мери температура на овом подручју. Ђаци су се такође упознали и са хелиографом-уређајем који се користи за мерење инсолације, односно количине сунчевог зрачења које допире до површине Земље током дана. Кроз предавање које су ученици имали прилику да чују, обишли су и саму метеоролошку станицу у којој су се упознали са техникама обраде података (бележење, анализа и слање мерних резултата центру за прикупљање података).

Сви учесници су показали своје задовољство током и након посете. Ученици конкретним и применљивим знањем, а наставници односом својих ученика према обавезама које су преузели, и жељи да свој “географски хоризонт” прошире.

И СПОРТ И ШКОЛА

Фудбал, школске обавезе и припреме за такмичење

Почеци бављења фудбалом

Фудбал сам много волео још од малих ногу јер ме чини срећним.

Као дете сам стално шутирао лопту па ме је мајка уписала у школу фудбала „Дуел Крушевац“ баш рано, са 4 и по године.

Одиграо сам много турнира и утакмица. Сада играм за ФК „Напредак Крушевац“ и поносан сам што играм за свој град. Мој тата се бавио фудбалом професионално и то је сигурно утицало на мене. Тата ми је био узор, а и цела моја породица ми је много велика подршка.

Другачији од својих вршњака?

Да, себе сматрам другачијим.

Мало је ученика који су подједнако заинтересовани за школу и за спорт и да при том иду на такмичења и узимају републичке награде. Мислим да се по томе разликујем. Сличан сам својим вршњацима по томе што волим да се дружим, излазим.

Лазар Миладиновић 2/8

Љубав према матерњем језику и књижевности

Књижевност стварно волим и уживам да читам. Читање ме опушта, осећам се растерећено, никада не журим да прочитам књигу него уживам у томе, као да не постоје проблеми, него само та прича и јунаци из књиге. Док сам био дечак мајка ми је пуно читала пред спавање. Слушао сам од ње пажљиво бајке, приче, песме и можда сам још тада заволео књижевност. Што се тиче матерњег језика мислим да сваки човек треба да зна матерњи језик јер без тога није комплетна личност. Језик је део сваког човека, део мене. Ја волим свој језик и желим да знам да се правилно изражавам и пишем. Треба волети свој језик као што волимо своју земљу.

Планови за будућност.

Ја сам веома амбициозан и желим у свему да будем најбољи. Мислим да се не бих осећао испуњено и задовољно, када не бих дао све од себе. Наравно да није увек могуће да се буде најбољи. Иако некада не успем да будем најбољи, ја се увек осећам лепо јер знам да сам уложио све што је било могуће да бих испунио циљ. Иначе, пуно ми времена одузима спорт јер је ту много важна дисциплина и тачност. Због тога некад изостајем са наставе, али успевам да надокнадим све, захваљујући мојој разредној и професорима који имају разумевања за то. Много ми помаже и моја породица да све стигнем, да завршим и обавим. Што се такмичења тиче, то за мене не представља обавезу него задовољство. Много сам срећан кад успем да дођем на републичко такмичење и када узмем награду. Моја професорка Тања Николић ми помаже у томе. Имамо редовно припреме из српског језика и увек ми изађе у сусрет што се тиче времена и договора. Учим и код куће самостално, и мислим да је учење и вера у себе и у Бога пресудна за успех.

Желим да се бавим фудбалом професионално у будућности. Желео бих да играм у великим клубовима и да наступам за репрезентацију Србије. Жеља ми је да играм Лигу шампиона и да будем узор деци и младима. Да будем хуман и помажем. Фудбал је мој циљ. Поред тога хоћу да наставим школовање и завршим факултет. Мислим да је образовање много важно за човека. Знање нас чини важним и самоувереним. Само тако видим себе. Као високо образованог спортисту. Имам пуно интересовања и још нисам сигуран за који факултет ћу се одредити. Књижевност и матерњи језик су ми тренутно најближи, али има још предмета које волим, видећемо до краја средње школе за који позив ћу се одлучити.

Из Гимназије у „Звезду“



Илија Тадић

Ученик другог разред, Илија Тадић, постао је члан фудбалског клуба Црвена звезда и тако остварио свој дечачки сан. У исто време остао је, с обзиром на обавезе према фудбалу, ванредни ученик Гимназије. Ево шта нам је укратко рекао о свом успеху.

Шта за тебе значи у овом тренутку то што си остварио један од својих животних циљева?

- Пре свега сам врло поносан на себе и веома срећан али мислим да је ово тек почетак и тек први корак ка остварењу сна.

Зашто си одлучио да останеш у Крушевачкој Гимназији?

- Зато што сам се лепо уклопио и мислим да ми је много лакше да завршим школу у којој ме већ професори познају него у некој другој.



Лазар Вељковић 2/4

Браво за спортисте!

На државном такмичењу у атлетици, Наталија Војиновић, ученица 2/9 разреда, освојила је златну медаљу у дисциплини скок у вис.

На истом такмичењу су гимнастичарке, Ленка Грујић 2/1, Јана Китановић 2/6 и Ема Ђорђевић 2/7 у екипној конкуренцији оствариле пето место.

Једини пливач који је наступао за Гимназију је ученик 1/9 Матеја Миленовић и остварио је 7. место у држави.



"КАД СРЦЕ УЗМЕ СТВАР У СВОЈЕ РУКЕ"



Шта се деси кад срце код тинејџера узме ствар у своје руке, показали су нам чланови драмске секције која нам је у овој наставној години приказала саму есенцију љубави. Применивши технику представе у представи, ови млади уметници наступили су на Тин фесту и дочарали нам како изгледа заљубљивање код различитих узраста деце и младих. Видели смо, чак и како се из ситних препирки и свађа може десити велика љубав, а увођењем нове девојчице у разред, показали су и веру у постојање љубави на први поглед.

Почев од другарских симпатија до искрене и чисте праве љубави, на помало шаљив начин, анализирали су ово осећање и вратили нас у време када је све било чедно, наивно и неискварено. Тако су нас подсетили колико нам та прошла времена заправо недостају. У стилу песме Здравка Чолића „Пусти, пусти моду“ осврнули су се на „старинску“ љубав, која је у данашњем свету превазиђена и замењена виртуелним везама на друштвеним мрежама. Тиме су пробудили најлепша сећања код старије публике, које је у сали било у великом броју, али и инспирисали најновије генерације да погледају око себе и виде да ли у њиховој близини постоји неко вредан њихове пажње.



Екипа која је реализовала представу „Кад срце узме ствар у своје руке“, објединивши и адаптирајући два текста ауторке Ане Вукајловић, била је најбројнија у односу на раније године. Режирали су колективно, дајући занимљива решења за постављене ситуације, при чему истичу као најважније да су се сви изузетно лепо упознали, зближили и дружили.

ФЕСТИВАЛ СРЕДЊОШКОЛСКОГ ТЕАТРА

ТИН ФЕСТ 17

23 - 31. 5. 2024.
Бела сала КЦК

На управо завршеном 17. Тин фесту освојили су награде за глумца и глумицу вечери Никола Стојаковић и Ксенија Петровић, која је добитница и специјалне награде за сценску појаву. Међутим, највећа награда за њихов труд је то што су стекли једно велико позоришно искуство и још веће и значајније пријатељство.

Сара Симић 3-11



Иииии.....

Традиционално одржавање маскенбала у Гимназији није изостало ни ове године. Ученички парламент, са члановима из све 4 године се потрудио да и ове године сама организација буде на највишем нивоу. Ни остали ученици нису разочарали, као и поједини професори, јер су маске стварно и ове године биле фантастичне.



најлепша маска, ко је?

У завођењу реда у Коралову им је помогло одељење 4/10 са својом маском, која је однела награду за најбољу групну маску. Они су били непристрасни, опаки, али и праведни каубоји. Велика похвала за њихову разредну Александру Филиповић која је исто учествовала и припомогла им у победи.



Наравно, увек је лепо видети колегијалне, колективне маске одељења, али и индивидуалци су били одлични ове године. Награду за најбољу појединачну маску, или боље речено дуетску, однели су Наталија Анђелић (4/6) и Вељко Јовановић (4/8). Они су се маскирали у, свима нама најдраже пензионисане суперхероје из Сунђер Боба, Тритона и Шкољкабоја.



Настава под маскама

У завођењу реда у Коралову им је помогло одељење 4/10 са својом маском, која је однела награду за најбољу групну маску. Они су били непристрасни, опаки, али и праведни каубоји. Велика похвала за њихову разредну Александру Филиповић која је исто учествовала и припомогла им у победи.



winners

Настава под маскама је протекла уз песму, игру, добро дружење, али и неизоставно коло на крају.

Желим само да овим текстом упутим и апел млађим генерацијама да негују ову традицију, јер је стварно јединствена прилика одговорати биологију у венчаници, док поред тебе Дарт Вејдер и Мерилин Мејсон играју икс-окс, а на врата улазе Снежана и Адолф Хитлер да прочитају обавештење о скраћењу часова.



ПА ОВО БАШ ЛИЧИ НА МЕНЕ!

Да ли си се икада запитао/ла који је смер требало да упишеш или да ли је он прави за тебе? Е па, ми смо ту да решимо ствар! Буди искрен и не варај, следе питања:

1. ИДЕШ НА ЕКСКУРЗИЈУ И НОСИШ:

- 1) џепни речник и Правопис српскога језика Матице српске у случају да затреба
- 2) паклу и литар ракије
- 3) штоперицу да би могао да би могао/ла да израчунаш за колико светлосних година стижемо на одредиште датих координата
- 4) продужни кабал
- 5) Ringlight и како без микрофона и звучника

2. ГИМНАЗИЈА ГОРИ. ОНО ШТО ОСТАВЉАШ ЈЕ:

- 1) речник из латинског
- 2) све, само нек изгори
- 3) Венову збирку и онако нису тачна решења
- 4) Клетову читанку
- 5) "Ми смо је и запалили"

3. НА ПРВОМ СИ ДЕЈТУ, ФОРА НА КОЈУ СИ ПАО/ЛА ЈЕ:

- 1) ниси present али си perfect/ (nunc scio, quid sit amor)
- 2) ђао шећеру, је л имаш упаљач
- 3) више волим физику али чини ми се као да имамо хемију
- 4) 01110110 01101111 01101100
01101001 01101101 00100000
01110100 01100101
- 5) отперао/ла ти је Синана Савића

4. ИМАШ ТЕСТ СЛЕДЕЋЕГ ЧАСА, ШТА РАДИШ?

- 1) ослањаш се на сентенцу fortes fortuna iuvat (срећа прати храбре)
- 2) ниси ни знао/ла да имаш тест; рачунаш колико неоправданих смеш да добијеш да те не би избацили из школе
- 3) плачеш јер немаш мину за шестар
- 4) размишљаш шта ти је ово требало у животу и што ниси уписао/ла машинску
- 5) правиш сцену тако што скачеш кроз прозор

5. ДАНАС СИ ДОБИО КЕЦА ЈЕР:

- 1) ниси знао да преведеш Цезаров дневник који је професор ископао из доба Римаљана
- 2) си се посвађао са професором јер не можеш на пуш-паузу 88. пут у току дана
- 3) ниси успео да докажеш који је количник гравитације јабуке коју једе галеб у лету
- 4) ниси знао шта се пева у 365. Канционијеровом сонету
- 5) ниси добио 20к прегледа на Тиктоку

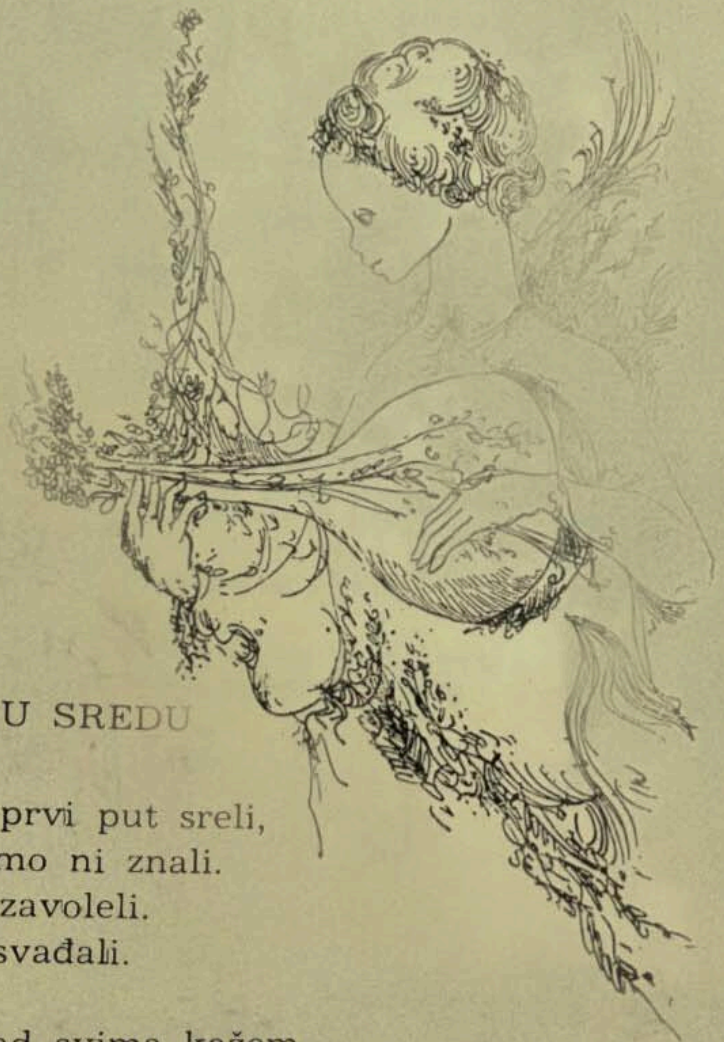
Највише одговора под 1: Congratulations! Ти си прави филолог! Вероватно си уписао/ла овај смер, не би ли научио/ла још по који страни језик, но судбина је за тебе имала друге планове. Гимназију ћеш свакако памтити по писменим задацима из латинског језика или милион часова енглеског недељно али свакако не по одлажењу на часове физичког.

Највише одговора под 2: Честитамо! Одлука да упишеш друштвено-језички смер теби је дошла сасвим природно. Од самог старта си знао/ла шта желиш (или једноставно ниси, па си и завршио/ла овде). Гимназију ћеш памтити по свим испијеним кафама и бежању са часова (којих btw имаш 9)

Највише одговора под 3: Паметно! Ти си слика и прилика Гимназије - ученик природно-математичког смера! Твоја љубав према природним наукама довела те је овде где си сада, али верујемо да те је гимназија више пута приморала да се преиспиташ да ли ти је све ово заиста требало. Гимназију ћеш памтити по сваком двочасу математике и свакој непроспаваној ноћи због вежби из физике.

Највише одговора под 4: Вов! Одувек си знао/ла да ћеш баш ти једног дана бити ученик информатичког одељења! Твој таленат за математику (још горе ако је у питању и љубав према њој) били су од пресудног значаја када је дошао тренутак за одабир средње школе. Гимназију ћеш памтити по свим домаћим задацима из информатике које си радио/ла за своје пријатеље, као и по мноооогоо часова математике (али добро и онако их волиш:)

Највише одговора под 5: Ма наравно! Рефлектори се пале, завеса се отвара, а на сцену ступаш ти као ученик аудио-визуелног одељења! Разумеш се у уметност, па си због тога уписао/ла овај смер (или само волиш да будеш у центру пажње под светлима рефлектора). Гимназију ћеш памтити по победама на маскенбалу, уништавању кхм, хоћу рећи улепшавању школе, и бројним представама.



ZAPISANO U SREDU

U sredu smo se prvi put sreli,
a do tada se nismo ni znali.
U petak smo se zavoleli.
U ponedeljak posvađali.

Opet je sreda. Sad svima kažem
dok lutam po korzu sam:
ne, nije ona lepša ni draža
od drugih devojčica koje znam.

Pa kad je sretnem oči krijem.
Zviždućem. Gledam u nešto drugo
i mislim: zbilja, svejedno mi je...

Al osvrćem se dugo... dugo...



ГИМНАЗИЈА